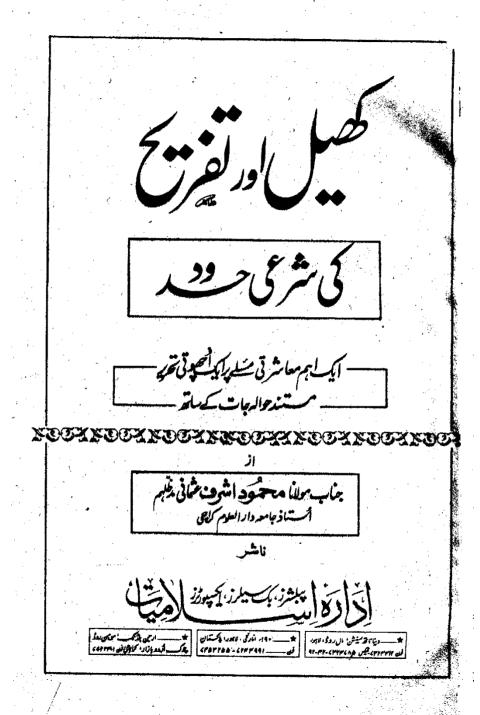


لاجور الخراجي



ام كتاب ____ كميا وتغزي كاثري حيثيت تاريخ طباعت ___ جون تواقيل بمعابق وي الجرس الله عاديخ طباعت ___ جون تواقيل بمعابق وي الجرس الله ماهمام ___ انثرف براد دان فهم ادمل كتابت ___ مشآق احد ملا لبورى

inger the and arranged with the second of th

٩ ۾ ... ج ما ڏلڻا وَن - لاَ ہور

منے کے پیتے ۔ اور کا ان ادکل لاہور کا دارہ اسلامیات ۔ ۱۹۰ ان ادکل لاہور کا دار کو ای مسلامی ملا دارہ المحادث کا دورہ از دار کو ای کا کا کا دورہ کے دورہ کا دو

Ψ

عرضٍ مُؤلّف

اسلام وه ممکل دین ہے جس میں انسانی زندگی کے تمام پہلوؤں پرجامع ہوآیا دی گئی ہیں جی کے درہیے آخریت کی کامیابی کے ساتھ دنیا کی تمام معالی کی توری فیدی وعالیت ہوجاتی ہے۔ اسلام کی یہ پاکٹرہ تعلیات جراں عقائد، عبادات، معامل ت، معاشرت اور افعلاق کے اہم مسائل پر ماوی ہیں وہاں پر تعلیات انسانی زندگی کے اُن نازک بہلووں پر بھی محیط ہیں جو انسانی جذبات کی بڑی آما جھاتیں ان ہی میں سے ایک بہلویہ ہے کہ انسانی زندگی میں ، کھیل اور تفسیم بنے کا کیا مقام ہے ہ

افرا طاوتغربیط کے اس دُور میں اگر ایک طرف عملی تہذریب نے بعدی

ذرگ کو کھیل کو دبنا دیا ہے تو دومری طرف بعض دیندارصلغوں نے اپنے طرائه
عمل سے اس تعتود کو فروغ دیا ہے گہ اسلام صرف عبادات اور نوف وشیعت
کا نام ہے جس میں کھیل، تغریح ، نوش دلی اور زندہ دلی کا کوئی گزدنیس، حالانکہ
دسمیا اللہ صلی الشدھید دسلم ، محابۂ کرام امنی الشرعنم اجمعین اور اولیا ہے کوام
دسمیا شدگی زندگی جمال نہ ہوتھی کا عبادت و مسیعت خلاو ندی کا تمویز ہیں
دمیما شدگی زندگی جمال نہ ہوتھی کہ عبادت و مسیعت خلاو ندی کا تمویز ہیں
دہاں ان کی زندگی خوام دلی، زندہ دِ لی اور تغریح قبلی سے بہلوگ پرجی جرائی
اسوہ خصہ نہیں ۔

ا مقرکوبتوفیقِ خدا وندی مبامعه اشرفید لا بهور میں دوراین تدرسیں اور دادانعلوم اسلامیہ لا بھو"کی جامع مسجد میں جمعتہ المبادک بحیمواعظ میں کا مختص پربیان کرنے ک سعادت تعیب ہوئی۔ تمامعہ داراہ اوم کمائی منتقلی کے بعد وادالان آء میں اس موضوع پرنسبتا ایک منعقل کے بعد وادالان آء میں اس موضوع پرنسبتا ایک منعقل انتخاب کا موقعہ اللہ ہو بحد انتخاب کا موقعہ اللہ ہو سکسلہ میں محدوم وشلفتم معزت مولا نامقی محدر فیع عثما نی میا عب بھلم اور تقوم وشلفتم معزت مولانا محتقی عثمانی صاحب مذاللهم کی ہدایات اسلامی دیمی دیمی مراب مداللهم کی ہدایات اسلامی دیمی دیمی مدالی دیمی دیمی مدالی دیمی دیمی دراج سے دیمی میں سروا عدد انتخابی دیمی میں سروا عدد انتخابی استفاد تعالیٰ نعیدان عدد ای مدالی سروا عدد انتخابی استفاد تعالیٰ نعیدان عدد ایک دیمی سروا عدد انتخابی استفاد تعالیٰ نعیدان عدد ایک دیمی سروا عدد ا

ينتوى البلاغ "كواجي بل مبى جاراتساط بل طبع بُوااور فبسله الم قارئمن كه سك نفع مند البت بُوا- السي معنون كواب دسالم كَ كل بي لمبع كما جا د باسع - الشرتعاسك الل دساله كى اشاعت كواحقر ك سك نفيرة المخرب اور قارئين ك لي دي نفع كافد بعد بنائيس -وما ذلك على الله بعن في

> لمالىب. دُعا احتر مُحُود الثرف عنى عنه

بشيمالله التخن التبيير

الحدر للعاملين والقائمة والسلام على سيّدنا وموادنا ما تدو آله وصبحه الجمعين - امّا بعد ا

اسلام بی کی اود تفری می شری اسکام سمین سے پہلے بدبات وی الشین کونا مزودی ہے کہ انسان کاسب سے بڑا سرما پر انسان کی دندگی کے وہ می کھاستای بوکسی کے دورے سیاس آئے۔ اور سیکٹروں بنٹوں ، گھنٹوں اور دنوں کی کئل بیں تیری سے متم ہوتے دہتے ہیں وانسان اپنے لمات ذارگی کو میں جبحہ میں مرف کرسے توریخیا و اُخرت کی فلان نصیب ہو جاتی ہے اور اگر خوانخواست ان قیمتی کمیات کو منافع کر دے توریخیا و اخریت کا ضمارہ پر داشت کونا پڑتا ہے۔ اس کی ایک قرآن کیم میں اسا کے دولت کی فیمنے کی گھر کھی تھی ہے ۔ من العقر اِن اُن اُن اُن کی تحقید ہے ۔ من سات اقدار معنی موشیع صاحب قدی سترہ اس مشہود سودہ کی تعلیم کی کھی کی تعلیم کی تعلیم

كانشاندي كرخدك بوكست بي :-مدمى تعالىسة برانسان كوأس كى حرسك اوقات عزيز كابعبها موايدكم

له بلدی مورة کا ترجہ بیسید : " قسم سے آیا نے کا انسان بڑسے بحالمه بی سیصنگروہ لوگ جو ایمان دسے اور انہوں نے ایک کام کے اور ایک دومرے کوئی ہرقائم دسینے کی گیر کرتے دسیے اور ایک دومرے کومبرکی تاکیوکرتے دہے ہے

ایک بجارت پر دگادیا ہے کہ وہ عش وشورسے کام ہے اور اس سرایہ کو خاص ہوں ہوت کام ہے اور اس سرایہ کو خاص ہوت کا موق ہوت ہوت کے اس کا خوا در موق ہوت کا موق ہوت کا موق ہوت ہوتے۔ اور میہ کوئی شاع الذیم کام ہیں لگا یا دونوں ما تع ہوتے۔ اور میہ کوئی شاع الذیم ہوت کے اس کا خوا در ایک مدین میں دیول الشرق الشرق الشرق الشرق الشرق ہوتے۔ اور میہ کوئی شاع الذیم ہوتے۔ ایک مدین میں دیول الشرق الشرق الشرق الشرق ہوتے۔ اور میہ کوئی ہوتے۔ اور میں میں دیول الشرق کا مور میں دیول الشرق کا مور میں دیا ہوتے۔ اور میہ کوئی ہوتے کوئی ہوتے

كے كليندونبائح ننسه فمعنتقها أوموبُقها-

توادا

یسی ہڑخص مبسمے اسمٹنا ہے تواپی جان کامرایہ بجادت پرلگادیا ہے۔ پھرکوئی تواہنے اس مرایہ کوخیارہ سے ازاد کرا لیتا ہے اور کوئی ہلاک کرڈا لیا ہے۔

نودقرآن كريم في مى ايمان وعل مالى كوانسان كى تجادت كم الغاظ ستعير طيا : حَلُ الدَّكُ وَعِلَى تَجَارَةٍ مُنجِيكُمُ مِّسِ عَلَا إِلَا البِيرِيكُ

" اور وب زمانهٔ عرانسان کامرایه بخوا اور انسان اس کا تا بر تعام مالات بی اس تاجر کافساده می جوناس سے واضح ب کاس کیا

اله مین سرد شکوٰة المعایی (کتاب العقدہ) حشظ کے کیائیں فمیں الیں تجارت بتا وُں بچتھیں وردناک حذاب سے بچاہے - وسورۃ الععن) کامرای کوئی بخد چیز نہیں جس کو کچہ دن بیکارجی دکھا جائے تو اگلے وقت چی کام اجائے بلک یہ سیال مرایہ ہے جو ہرمنٹ ہرسیکنڈ معدد ہا ہے۔ اس کی تجارت کرنے والا ہڑا ہمشیا دستعداً دی چاہیے ہوبہتی ہُوئی چنہ نے اس کی تجارت کرنے والا ہڑا ہمشیا دستعداً دی چاہیے ہوبہتی ہُوئی چنہ نے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کافول ہے کہ وہ برف بینے والے کی دکان پر گئے تو فرط یا کہ اس کی تجارت کو دیکے کر سورہ و والعصر "کی تعدید ہم ہے ہی کہ یہ دواجی ففلت سے کا کہ نواس کا مرایہ یا تی ہی کہ ایک کے اس ادشا و فرائی ہی کہ ایک کے ایک کے ایک کے ایک کے اس ادشا و سے بینے کے لئے ہو چار اجزار سے مرکب نسخ بتلایا گیا ہے اُس کے اس استعمال میں ووا خفلت مذہر ہے ۔ عمر کے ایک ایک منٹ کی قدر ہجائے اس اور ان چار کا اس والی میں اس کومشغول کر دے "

الفسيرعادف القرآن مواه عد)

افرت کی کامیابی سے قبل تفایق (کرض سے قبلے نفار کھن جمن کوئیں کا میابی ہے تاریخی کا کوئیں ہے تاریخی کا موں کا میابی ہوگئیں گئیں کا موں کا میابی ہوئی ہوئے ہے ہیں۔ پرخرچ کرتے ہیں اور اپنی ڈندگی کے کمیات کو صنائع ہوئے ہے ہیں۔ ایک کا برباب انسان وہی بچھا جا تا ہے ہوسنجد کی کے ساتھ اپنی ڈندگی کے کہا ہے ہوسنجد کی کے ساتھ اپنی ڈندگی کے کہا ہے ہوسنجد کی کے ساتھ اپنی ڈندگی کے کہا ہے ہوئی دندگی ہے کہا ہے ہوئے۔ کہا کہ ہوں برخرچ کرسے اور اوقات عزیز کو بربچا کہ ہموں اور کھیل کھیل کی ہی ہوئے۔ کہیل کی ہی ہوئے۔

یی وہ بنیادی سینت ہے میں کی طرف قرآن تکیم کے کئی جگر توجر دلائی ہے اور ان لوگوں کی خرت بیان کی ہے جو زندگی کے اہم مقاصد کو کیرنظر انواز کر کے بجدی زندگی کوکمیل تماسشر بنانا چاہتے ہوں -

امناسب بو محاكد بيال وه المو ولعب سيم تعلق أياب فرانى الماسب بو محاكد بيال وه الماست قرانى الماست مع ترجم نقل كرى بال و من مديمة مع تران عم الماد من قران عم الماد شاد بيد ؟

النَّاسِ مَنَ يَّشَكَّرِى لَهُوَ لَهُو يَبْ لِيُعِنِلُ مِنْ سَبِيلِ اللهِ بِهَ يُورِ
 عِلْدٍ وَيَتَّيْدُ مَا مُؤْدًا - اُوَلَيْكَ لَهُ مُ عَلَى اللهِ مَيْدِينَ .

ترم : ا در کچدادگ وه ای جونر پیادای کمیل کی باتوں کے تاکہ الشریک واست سے بدس پی سیمی گراه کریں اور اس کی بہنسی اُڈائیں ایسے نوگوں سک سکت

٧- فَلَدُهُمُ عَلَوْمُوا وَيَلْعَبُواحَتَى يَادَ كُوا يَوْسَهُمُ الَّذِعَبُ

يُوْعَدُّنُونَ - (۴: مُتوره لِنَّمَان)

م توآپ ان دکا فروں) کواسی شغل اور کھیل ٹیں دہتے دیکیے بیماں کمسکر یہ اپنے اس دن سے جالمیں میں کاان سے دعدہ کیا جا یا ہے دلینی ٹیاٹ

مُوكَانَ ؟ وجه والزفرت ، ١٧ : المعارة)

الله وَلَيْنَ سَأَلْتَهَ مُرُكِينًا فَأَنَّ إِنَّمَا ثُمَنَّ خَفُرُمْنَ وَلَكَعَب ثَلُ آ بِاللهِ وَلَا مَا أَن

دو اود اگراپ ان منافقین سے پُومِیں تووہ کیں گے ہم تونی اوکیل کرہے

تع. آپ فره و بین کی انترے سا تعاوراً کی گیم اوراس کے لک لک

ما توتم اللي كرسة عق " ده ؛ التوبر)

م. كُلِ اللَّكُلَّمَ وَدُهُمُ فِي خَوْمِنِهِمُ كَلِّهُونَ -

دد آب کدر مین کدد الله » میران کومچور د دیم کدرای فوافات

من كيطة دين ي (١٩: الانعام) ٥- أوَإِن أَعَلُ الْقُرَاي أَنْ يَأْتِيكُ مُدَ بَأَسُنَا فَهُ عَ وَهُدَ و يَلْعَبُون - (٩٥: الاعران) دد کیابستیوں والے اس سے سے فکر ہوسکتے ہیں کہ ہما دا مذاہب اُل پرلن پڑے اس مالت پی آ چنے کہ وہ کمیل دسے ہوں '' ٧- مَا يَأْتِيهُ صَرِّتِنَ وَكُرِيِّنَ تَبِيْهِ مُعْمَدُ مِنْ الْآ اسْتَصَعُى ﴾ وَهُمُ مَا لَكُونَ لاَ هَيَّةً فُلُونَهُمُ ﴿ وَإِنَّ الْأَلِمَا إِلَّا الْأَلِمَا ﴿) « كوفْ لَعَيْمِت شِين بِيجِيِّي إن كواجيط لبّ سنت ني ، حُمالُس كو كَينَظ ابي کیں بی کے بھرتے کھیل میں بڑسے ہوستے ہیں آن کے ول " ع بَلْ شُعَدِ فِي شَاتِ يَلْعَبُون _ (١: الدَّفان) ه بلامعكافريشك ين بي، كميل دسه بين !' ٨ - فَوَيُهُلُ يَّوْمَشِنِي تِلْمُكَنِّيْ سِيَاتَ الَّذِيمَةِ هُمَنِي خَمْعِ يُلْفِرُنَ . ٥٠ به داملود) مدسوفوا بي سيت أس ون مبتلاسة والون كوجريا تمك بناستة إلى كميلة بالحريث ٩- وَإِذَا نَادَيْتُمُ إِلَى الصَّلَاةِ الْمُقَلَّدُةُ وَكَاهُزُوا وَلَعِبًا -دد ادر جب تم غازگ طرف بکارت بوتوده اُست هنسی ادر کمیسل بناتة إلى " (مده) المائدة) • إ- قَالُوا أَجِئُتُنَا مِا كُتِيَّ ٱمْ أَنْتَ مِنَ اللَّهُ عِيسَكِن -دد كا فريد الم يمارس إس لا يا سبع يتى بات ، يا توكلاً ليول مين ہے " (ده: الانباء)

اا - وَخَيَ الَّذِيُّنَ ٱ تَخْذَكُ وَا دِيمَتُهُمُ لَصِيًّا وَّلَهُوًّا وَغَوَّ تُهُمُّ

الحيولة المدني ووكي به أن تبسل لفن بعالست -ترمة اوران اولوں كومور ويم بنوں نه اپندين كوكيل احد ماشم بناركاب اور ديوى ندركى نه ان كودموك مي دال ديا ہے - آپ قرآن كى دريع لعيمت كر قد بي كيس كو في الديا بيت ك ميں كرفاد د بوجائے "

رم) وَمَا لَحَيَطَ كُا التَّانَيَا إِلَّهَ لَعِبٌ وَلَهُدٌ وَلَلنَّامُ الْاَخِرَةُ عَلَيْكُ لِلَّذِيْنَ يَتَظَوِّنَ اَخَلَهَ تَعْقِلُونَ -

« اورئیس ہے ڈندگان دُنیاکی گرکیل اور ہی بسلانا اور آخمت کا گوپہٹر ہے پرمیزگا دوں کے لئے ۔ کیاتم نیں سمجنے ج دمود الانعام) سوار إِنَّمَا الْحَيْلُةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَكَمُو وَإِنْ تُؤْمِنُونَا وَمَنْفَعُوا يُذَّرِّكُمُ

أَجُونَ كُمُدُولَا يَسَلُّكُمُ أَمُوا كُمُّوْدُ مر يد دُنيا كابِمِينا توكيل الدمّا شاب الداكرة اليان اورتعوى اختيارك تووه تم كوتمها دسد اجرعطا كرسه كا اور تم سے تمهادسد الله طلب خين كرم كا يك (٢٩١ محد)

مرار وَمَا هَٰذِهِ الْمَيْنَةُ الدُّنْيَا إِنَّ لَهُوَّةً لَعِيبٍ وَإِنَّ اللَّامُّ الْآَخِرُةُ لَهِمَّ الْمَتِيَوَانُ لَوْكَانُوا يَعَلَمُونَ -

د اورید دنیا کا بمینا تولین جی بهلانا اور کمیلتا ہے اور آخرت کا گھر ہی اصل زندگی ہے اگران کو بمحر برتی " (۱۹۷: العکبوت)

10 ـ ثُمَلُ مَاعِبُكَ اللَّهِ عَمْيٌرُ مِنَ اللَّهُو وَمِنَ اللَّهَادَ كِلَّ وَاللَّهُ خَيْرُ

التَّرَانِ قِسَيَّتَ - (١:١١ لِحُمَةً)

دد آپ کر دیجة کرموالٹرتعالے کے ہاس ہے وہ تماشے اور تجارت سے

برت اورالله تعالى دون دین واله به استان المنابی المارد المنتین اورالله المنتین المولوب سے تعلق برجند آیات بی بن کا ترم بر الماری المان کا خلاصه او برتخریر کیا گیا۔ ان بی سے اکثر آیات اگر چ لین المان کا خوال سے تعلق بین مگر معن ان آیات کے ترم بر بی کا ترم بر بی کا ترم بر بین کا فرول سے تعلق بین مگر معن ان آیات کے ترم بر بینی وزرگی اسلام کا مقعود به داور بر برم نی وزرگی اسلام کا مقعود به داور بر برم نی وزرگی اسلام کا نظام بی خرم مربی وزرگی اسلام کا مقعود به داور کا درم کی وزرگی اسلام کی نظام بی خرم مربی وزرگی اسلام کا مقعود به داور خلفائی والم مالی کا می مالی کو تو برائی اسلام کی نظام بی خرم مربی و فرق المنابی اسلام کا مقعود به داور خلفائی والم مالی کا می مالی کا می نظام کی نظام

فلاهد به که اسلام ایک با مقعد زندگی گزاد نے پر دور دیتا ہے جس بی ا دندگی کے حمیق وقت سے بجرا فائرہ اُکھایا گیا ہو۔ اسلام دور دیتا ہے کانسان اہنے فیامی ذندگی ایسے کاموں ش حرف کرسائیں ہی جمنیا وا خرت کافائدہ یقینی ہو ور درکم از کم جمنیا وا فرت کا ضارہ مذہوتا ہو۔ اس کے قرآن کیم نے سورة المؤمنون میں جہاں کا بھاب ہوئین کی اعلیٰ صفات ذکر کی ہیں وہاں یہ جیفت بھی ذکر کی :

وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّهُ مُرَّوا كُلُوامًا - (١١: ١١٤٥١)

و بین جب بدنوک منویعی فعنول با توں کے پاسے گزدستے ہیں توٹرافت کے سامۃ گزرجاستے ہیں "

ان سب آیات سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلام کے نزدیکے علمندا ودسٹالی موت کی بہان ہی یہ ہے کہ وہ لامین ، ڈائر آزکا دفعنولی باتوں سے کور دہ تا ہے۔ اس سے کور دہ تا ہے۔ اس سے ایک مدیث میں دسول انڈمسی انڈملی وسل سے فرایا ہے۔

الكريس من وان لنسه وعمل لسابعلكونت والعاجزيمن

أتبع ننسه عواحا وتعلى على الله -

د مین مقلندوه شمنی سے جواسی نفس کو قابوش، دیکے اور موت سک بعد کی تیادی کرنا دسے اور عاجز (وہ پوتوف) وہ شخص سے جوخوا ہشات نفسانی میں ممیتلا دسے اورائٹرتعائی سے الاوشن می دکھتا دسے سے دخردی ، ابن ماج ہوادشکاہ عربی صاحب

اودای کوایک مدیث یل «مخسن اسلام» سے می تعبیر کیا گیا ہے۔ آئی کا ادشا دہے ۱-

من حسن اسلام العدد تزكه مالا يعليه -

دد بین آدی ہے اچھ اسلام کی ملاست یہ ہے کہ وہ لائینی امود ترک کر دسے ہے دا بی مام، تریزی ، مسئواحد اموظا ایام مالک بحالات کو پیرون) مسئل ہ

یر نامین اموروه بین بهیں آیات واحادیث بی لتو، نعب اور تقویک الفاظ مست بیان کی ایم این مینوں الفاظ کی تقوی تشریح بی نقل کر سے بیان کی ایم این کی این کی تقوی تشریح بی نقل کر دی جاسئے ۔

الملكي : مايشغل الإنسان عشايعنيه ويعسته -بيئ توم الش جزرك كه بما تاسع بوانسان كوقال توجام امورس غافل كروسه - دمغوان الوآن داخب) الملعب و لعب فلان الحاكات فعلد غير قامس به مقعدًا مسعيمًا -يعن بعب الديميل براس كام كوكها بها بم جوطاكس مقعدمي كرا بخام ديا ما في -دمغردات القرآن والحب)

اللَّفي: وهوكل سقط من قبل أو فعل غيد خل فيه الفناء واللهو ومغير و بل مسّا قاد ب - مين لغو بركتي رفعنول) بانت اور بريخ رفعنول) نعل كوكما جا يا بين عن عن كانا باجا داگ ديك وغيره سب بيكار با يمن شاخل بي - (القرطي من ١٠٠ ١٤)

اسلا می تفرز کی اجازت استی جرایات واحادیث وکر کوئی اسلا می ایستان می اجازت اسلامیدی و اسلامیدی اسلامیدی و است کی حفاظمت اور بامقعدزندگ کے تیام کا حکم دیا گیا ہے اورائتو، لعب اورائتو، لعب اورائتو، لعب اورائتو، لعب اورائتو، لعب

له فرمت كهادسه من علام قربي كي أي : والفه المنة في القلب بادراك رياق ما عيد الكلامسكال بر)

ایسی با مقعد تفری رسول انشوسلی انشرطیر وسلم اورصحاب کام دینی انشوعنم اجمین که امره حبرت بوری طرح ثابت ہے۔ آپ نے اوحرف اسے جائز قرار ویا ہے اللاعلی مقاد کے بیش نظراسے باعث اجمد الحراب مجملے بینا پیجاب ان رسول انشرسلی انشرطیر وسطی کے بیش نظراسے باعث اجمد وجمد ، علم دعمل بخشیست خطوندی ، وکرونکر النی ، جما و وجلیخ اور حسن عبادرت سے آداستہ نظراتی ہے۔ و جان آپ کے اسوہ حسن بی میں بامقعد کھیں اور و تن فوقت تغریح کی مثالیں بھی تنظراتی ہیں جوانش و الشر المقرب کے اسوہ مسئیں ایم مقدد کھیں اور و تن فوقت تغریح کی مثالیں بھی تنظراتی ہیں جوانش و الشر

اسلام میں باہ تعداد کا مطلوب ہونا دی می ہدات کا دی ہونا اور نشاط کا مطلوب ہونا دی می ہدات کی دور قام رہائے۔ معلم شستی اور کابی کونالپ ندکرتا ہے اور حیثی اور فرصت کولپندکرتا ہے۔

(الإيماشي مسكا عند) المعبوب " يعنى مجوب بيزك بلين سي واللي المت المعبوب بوق ب اس كادام فرصت اور فوش ب - (تغير قربی مداع) به فرصت اگر إترابش بحث باش فو الله و من الكر إترابش بحث باش فو بحث بحث المفرج بين بحر ما ممنون ب - قر آن ملكم من فرايا كيا : لا تفقر شي إن الله كذبيب المفرج بين بحر ما من الراء : سورة القصص) الح من الإراد كويونكم الله تفاقر الإراد الموقود المقصص) الح المع بي بي المري فروا برحابة بين الموالي و المنظر بين المري الموقود الموالية بين الموالية الموالية بين الموالية

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ویے بھی اسلام ایک فطری ملربب ہے اور بن تعالیٰ شاخر نے شریعت میں انسانوں کی معلمی کے معالیت الدی ہے۔ اس میے شریعت کی تعلیمات اس امرکا تھا منا اور بنگ کے معلمات کی جس کے مسلمان شریعت کے تمام احکام پر انقبا من اور تنگ دلی کے مسامۃ عل کرنے کے بجائے خوشی توشی اُن بچول کرے اور جسم اور دوج کے نشاط کے مسامۃ ندندگی کے اعلیٰ مقاصد کی جانب متوقع ہو۔

زندگی کے اعلیٰ مقاصد کی جانب متوقع ہو۔

و الدُّرْتُون في لِيهِ مِن مِن مِن كُونَ تَنْكُي نِس رَكِي ؟ (٨٥: سورة الانمياء)

ور يُرِيْدُ الله كُمُ اللِيُصَرِّدَ لَهُ يُويْدُ بِكُمُ الْعَسْرَ وَ الْعَسْرَ وَ الْعَسْرَ وَ الْعَسْرَ وَ ال ود الله تعالى تم يراسانى كرنا چا بهتا ب اورتم مي متن كيكم نا نيس جا بهتا ك

الم المن المرة الم

سور میدک دن مجرمبشی دحال اور نیزوں سے میں دہے تھے و حض کا تروائے کو دکھر جھے۔ اکٹ نے فرایا : خلوا یا بنی آپ ندہ کا حتی تعلم البعود و التصابی آن نی د بینا فسسمة می الے ایکھیے دہو کا کہ جو دوائی کو بہتر بل جلسے کہ ہما دے دین ہی وموت ہے ؟ کھ

الحديث، والخرائطى فى الجامع الصدير، وقال والا أبن عبيدة فى خريب الحديث، والخرائطى فى آلب و المتلال القليب عن الشعبى مرسلا وسسال المناوى فى فيفن القلي " ظاهر صنع المصنف أنه لعربين عليه منذ وإقد لما عدل لم وايته مزسلا و وأنه لمريز به احدامن المشاهديد وإقد لمريز به احدامن المشاهديد

م - اوربعن دولیات سکرمطابق ایش نے اگن سے فرط یا: البعدا والعبدا فائی اکری اُن بڑی فی دینکر خلاخہ -ددین کھیلتے کو دیتے دہوکیونکریں اس ہانت کونا لیسند کرتا ہوں کرتہا دسے بھی پیسمتی نظرائے یہ کے

۵ ۔ عیدے دن کی بہاں کھیل انہی تنیں معزت الوکر دمنی انشر عذب انہیں دو کے کا ادادہ کیا توا سیاسنے فروایا ،-

وعهن يا ابا بكي نأ نها أيام عيد لتعلم الهلق وأن ديننافيعة إنحام سلت يعنيفية سمعة -

د اسه ابوبگر ؛ املین حجواژ د و یہ حید کے دن ہیں ٹاکہ بیودیوں کو معلوم ہوجاست کہ ہما دا دین حجالشش والادین ہے - کیونکہ مجھ ایسی شریعت دسے کرمیم کیا ہے ہوافسسرا ط و تغریبات

دائيهمافيهم سه الدين ومنع لعدالهودر وعدوعدل خصد عدا بدار نعيم الله المدين الدين ومنع لعدائه المدين المدامتكم المليب المدين المدين المدامتكم ولد اسنا و المضروا لا-

رفیعن المقابرش ح الجامع الصغیر ص ۲۳۱ ج : ۳) که دکره السیطی فالمها مع الصغیر تاقله من السنن انکبری للبیدهتی -درا جع فیمن القدیرش ح الجامع الصغیر للمناوی ص ۱۲۱ ج وکمن الرّعاع من محرّمات اللهود السّاع لاب حجاله تیمی فیمیم

له كنزالمال مى ٢١٤ ١٥ ١٥ - دامزًا مستدالإمام الحد- وفى مستدالإما الحد عن عائشة أن الجابك، وشل عليها وحدها عاليتان تعزيات بعلى قوم عيدًا -أبيكم، وقال لدائنسبى صلى الله عليه وسلع و حين فإن لكل قوم عيدًا -زم ٢٠٠٠ ٢٠) والمعنافي وعائشة بي قالت قال بهول المد صلى الله عليه والم يومئذ لتعلم الميهود أن في ويتنافس حدة الى ادسلت بعنيفية سمحة -دم ٢١١ ٢٠ مستد إلام أحمد)

على المساحة القرآن المطيخ المنتى فيرشيخ ص 194 ته ٣- وفكم كا المسيوطي ف المجموعة على المنادى في شرجه - زوا كا ابن دا تحدثي مساسلة عن إبي شهاب مرسدُو - قال البخارى ويشهدنا وما في مسلم وغير كا يا حنظلة منافقة وساحة (فيش المقلام من 18 جه)

على بحواله ا حكام القرآن للشيخ المفستى محد شفيع وهذا المهملية دص ١٩٥ ، ٢٢) ا معزت ملى دهى الشرعة فرياسته بين كديسول الشرسلى الشرطيد ولم مب ابينكمى معان كونتوم وب ابينكمى معان كونتوم وبي المستقدم أست فوسس فرياسته سنة الدر اكد من وتربع رت الوكر دمى الشرحة والمعلق في الشرعة والمعلق الشرعة والمعلق الشرعية والمعلق المستقدم المنتوم والتعامل كونتوم من كالمنتوم المنتوم كالمنتوم ك

۹ - ایک مع بی بیان کرتے بیں کہم ایک مبس بی بیٹے جوسے کے مسئول الشر معلی الشروید وستم تشریف لائے - مرمبا دک پر پانی کا اثر تفا-ہم نے حوق یا یا دس ل الشراہم کہ کوہت نوش دیکھتے ہیں ۔ آپ نے فرمایا ہی پال! داوی کتے ہیں کہ اس کے بعد نوگ مالدادی کا ڈکر کرئے گئے دکہ وہ امچی ہے یا بُری) تو دسول انشر صلی الشرطید دسلم نے فرمایا : انشر حرّوم بی سے فور نے والے کے لئے ما ادار ہونے میں کوئی حربے حمیں ۔ پاٹ متی آدمی کے لئے محت مالدادی سے بہتر ہے اور نوسش دہن تو انشر تعاسلاکی خاص نمشوں میں ہے اکھادی سے بہتر ہے اور نوسش دہن تو انشر تعاسلاکی خاص نمشوں میں سے

۱۰ عفزت ابوہریرہ دمی انٹرعنہ سے مدایت ہے کہ دول انٹرملی انٹرملیروسم نے دو میں انٹرملی انٹرملیروسم نے دوروں کے مقابلہ میں زیادہ بہتراور انٹر کو ایک الجوب

له عقل السنة على القارى فى شرح عديث النبى صلى الله عليه وسلمرة قالى فقلت لا قولت شيئا اضعال النبح المساد وسلمرقول الزوى فى شرح مسلم فيسط ندب مثل حدا وان الإنسان المامراً ى صاحبه حزيبًا ان يحد تُه حتى يضعاف أو يشعله وبيطيب تفسه آه وفى آداب المديدين المسهوديم دى من طق رضى الله عنداً فقال كان المدين فلسه أو من طق رضى الله عنداً فقال كان المدين فل المدين المسهوديم دى من طق رضى الله عنداً فقال كان المدين فل المدين اصابها فاسرا محمومة المدلمة بمواة شرع مصلة في المدين المدين المدين المدين المدين المدين المدارات المدين ال



کی جادہی ہے ۔

اد مند انام احد ـ دکیش مشکلة المصابیح میع فی ع موقاة المقاتیج (من ۱۱ تا ۱۰)

له مسلسطر يف ديكهين مشكلة المسايع مع فرح موقاة المسايع مع فرح موقاة

س مسلس شریفت - دیکسی مشکل و المعابیج مع شرح موقسا و المعنا تیح و س ۲۲۵ - چ ۵ -

بب نديد ميل ماديث كي نظرين

تریزی، ابن ما در، مسندامام احراورمیح ابن نزید وغیر و العرف مدیث مردد می اندهای اندهای و است مدید است مدید می ا

مل شی پلهوسه الرجل باطل إقس میه بقیسه و تاویسه فرسه وملاعبته امرأته فالگهن من الحق -

دد یعی ادی کا برکیل برکار ہے موائے یمن کے دا، تیراندازی کرنا دان کھوٹراسدھانا دالا) اپنی بری کے سامقہ کمیلنا کیونکہ یہ تینوں کمیل حق یس سے بی دی کارکیش

كنزالعال مي يرمديث اس طرح مردى ب :-

مامن شئى تحمرة العلائكة من اللهو إلَّا ثلاث ألم المهل مع

امرأته واجراء الخيل والنعثال -

دد مین کولک کمیل ایسائیں جس یں رحمت کے فرشتے اُ ترتے ہوں سوائے ۔ مین کے (ا) مردکا اپن بیری کے ما مقرکھیلنا (۱۱) گھوڑ ووٹر ا ور (۱۱۱)

له مشكوا المصاميح با احاد آلة الجسهد س۲۳۷ طبع المي المي الميسعيدكما بي - ومواه المتوملى في باب ما جاء في مشئل الري في سبيل الله بلفظ كل ما يلهوبه المهجل المسلد باطل إنته مبيه بقى سه و تا ديبه فهه ومك عبت أعله فإهن حين المي . وحسنه المتومل ع

و ورواه این ماجه فی باب الهی فی سپیل الله بلفظ کل ما یلهوبه الحرو العسام باطل إلّه دمیه بقوسه و تا دیبه فر سه وملاعتبه امزأته وا لهن من الحق -دبائل ماخید اعلامسلام)

الانيراندادى " ك

(بقید مانقیه من سے) ۵ وم واج إلامام الحدثی مدیث عقبة بن عامل بخش دخی منافعت بلفظ کل شتی یلهو به الرجل باطل إلآم میدة الرجل بقوسه و تادیب فراسه و مداد عبت دامراً تد چانهن مین المی ومن نسی الربی بعد ما علمه تحقد کمل الذی علمه -(مسیند ایو مام اً حدمی ۱۰۶ سے ۲

ه وفي صبيح البطاري في كما ب الإستئلثان بالب كل لهو ما طل ا واشخله عن الما حة الله -

وكال ابع جُسَرُ ؛ فَاقَلَ مِن لِهِو بِاطْل اوْاشْعَلَه) أَى شَعْل اللهِ فِي يِهُ زَعْبَ الما الله الله على التهمية عن الأشياء معلقاء سواء كان ما وونا في فعله أو منهياعنه كمن استغل بصلاة نائلة أو بتلاوة أودكم أو تفكرني مغانى المتألَّ ميلاً حق خرج وقت الصادة العنه وهذ عمدًا فإت عيد على عنت علد العنابط-هُلَكَ (كُانَ مِدَا فَ الأنتياء والعوف فيقال العقائيين لفقيا كَلَيْثَ عَالِعَادِيُّ واول عناه اللاجها للطبينييث أنفهيعة عل والأمامية، وصحدة ابوحمامة والعاكدين سنيت مقبة بن عاموم فعه كل ما يلهق به المرء العسلم با كحل إلَّه بهميه بقوسه و تأديبه فهه وملا عبته وكان لما لعسكين عكى شمط المعتقف أتتنعضك لعظ تزجة واستنبطمن المعن ماخيديه المفكع المشككوم-وإنثا الملق على المري أن لهو له عوالة الرينات الى تعليب لما فيه من من من الله يكي لمقعودس تعلمهٔ الإعانة على الجعاد وتأ دبيب الفهل الثارة إلى المسابقة عليما ليعتب والمتأثمين التأنيس ويحية وإلما أطلقعلى ماعطاها البطلان منطريق المقابلة لأنجيعها حاميا طل المحمرص اوى 11 في المارى -)

له كنزالعال ص عام ج ١٥ وقالم والالكاكر في السكف ف الى ايوب

کنزانقال ہی کی ایک اور دوایت اورجا محصفیری مروی ایک مدیث کافدین کے بچاشے چارکھیلوں کا ذکر ہے۔ دوایت بیر ہے:-

ملشئىليسُ من فكم الحاله لهوولهب إلّا أن يكين أم يعدّ ملاعبة الهبل امرأت وتا ديب الهبل فهسه ومشى الهبل الفهنين

وتعليمالهم الشباحة -

د مین انڈتان کی یاد سے تعلق مذارکے والی ہر چیزامود احب سے مواسقہ بارک والی ہر چیزامود احب سے مواسقہ بارک والی کی بارک کا اپنی ہوی کے ساتھ کھیلتا دان الہے گھوڑ ہے کو مدھان (ان) دونشا نوں (یعنی دو ہرف) کے درمیان (انا) دونشا نوں (یعنی دو ہرف) کے درمیان (انا) دونشا نوں (سیکمتا) سکمانا یا یہ

ان فرکورہ احادیث بی جن کھیلوں کا ذکر ہے بعض دوسری روایات یکی ان کی کچرا و تفصیل اور ترغیب بی ائی ہے نیز بعن دوسری تفریحات کامی ذکر ہے۔ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اسلام کے ان لیند بدہ کھیلوں اور تفریحات میں سے ہرا کی سے بارے میں مختصر ایجو دوایات اور جہادات ذکر کردی جا بیں ۔

له كنزاميّال س۱۱ به ۱۵- وا لجامع الصغير ميع فيمن المتدير س۲۰ به والما بالما المتدير بي المتدير بي والما بي المتدير بي من حديث مطاء بن أبى رياح حست جابزين حبدالله وجابزين عسيرالا نصارى قال سرأ يتجسسا برجان فسمل أحدهما فيعلس فقال ولاخم سمعت سمول الله صلى الله عليد وسلّم يقول فذكم بارسرو المستد وهد تقمير فقد تال في الإصابة إسنادة صويح فكان حن المصتحد أن يرمز لصحته و ص ۲۲ به ه

اسلام کاپہلاپسندیدہ کھیل نشانہ بازی ہے یعنور ا- نشاخہ بالدی منی اخد ملی و تم نے کی اما دیث یں اس کے فعنال عال کے بی ادراس کے سیکھنے کو باعث اجرو اُواب قرار دیا ہے کو نکر کھیل جہاں جم کی بڑتی ،اعصاب کی بیلی اور نظر کی تیزی پداکر تا ہے ویاں یہ کیس اورے و قتوں یں اور خاص طور پر جہاد کے موقعہ پر کا فروں کے مقابلہ یں سلان نوجوانوں کے خوب کام آتا ہے ۔ قرآن مکیم بی باقا عدہ سلان کو

واحلَّوْالْهُنَّةُ الْمَاشِكُوا مُشَكِّفَتُ مِنْ كُوَّةٍ -

و استعمالوا لمارساس من فقت بواست كافول كسلة

تيماركرك دكلويً (مورة الانفال)

مسلم شریعت کی ایک مدیث میں دسول اختر صلی الفدعلیروسم نے اس قوت ا کی تغییر میں ہے کہ ہے ۔ ایک نے بین مرتب فرمایا : الا ان المقرق المہی ، اند اور ن الفتر قالہ بھی ، الاوالا المحت المربی فیمن فبروا وقوت بھینکنا ہے ،

بن كر قوت مينكتا ہے . بلاشرقوت مينكتا ہے " ك

اں پینکے بی جس طرع تیرکا پھینکنا دا فل ہے اس طرع اس لفظ ہیں گولی نشانہ برجھینکتا، داکٹ، میرائل ، ہم کو تشبک مثبیک نشانہ کک مہنجا نا مجی داخل ہے اوران جس سے ہراکیس کی سفت جمال جم اوراحصاب کی رامنت ہے دیاں با صبح ابروٹواب می ہے ۔ کله

له مع فريد بحاله شكواة المعاري ص ٢٣٧

نله وكيس بدل لمجهود في حلّ ابي واحدُ من ١٦ مدا ا معتفر من الم المرا المعتفر من الم

ايك مديث ين أب كي الفاظموى إن :-

وو جس نے نشانہ بازی سیکی اور بھراً سے جبوار دیا تووہ ہم ہیں سے بیات اور بر

اورایک دوایت کے مطابق آت نے فرمایا ،

و أس كالناه كادتكاب كيام كل

رسل المربیت کدایک میریشدگارایسه کلیدادشاد کانخطاب ۱-« تم برکنوم ننځ کراجائه کالددانشرتما کانجوں دھوں سے کا کی پوبائے کا

وعيامي م ين سے كوئى اپنے تيروں سے كميلنا م الحوالے ؟ سك

ان اوا دیشت بربات واقع ہوجاتی ہے کہ نشان بازی کی مثق اسلام کا کہند یو مکیل ہے جے سیکھنے کا تکم دیا گیا ہے۔ سیکھنے کے بعداس کی شق جاری

له سنن داري، بحوالم شكوة المعاري ص ٢٣٠

له مسلم شريب ، بوالم شكوة المعايع ص ١٩٧٩

له العلِّ

دیمنے کی تاکید کی گئے ہے اور سیمنے کے بعداسے بجو لئے سے منع کیا گیا ہے ۔ البتہ پر ہات منووری ہے کہ بیر نشانہ باذی " بھی با مقصد ہو دسینی ان چیزوں کے درایعے نشانہ باذی کی مشق کی جائے ہو آئدہ چل کر جہاد میں کام اسکے۔ ورنہ سے قصد گشانہ بازی کو احادیث میں ہی منع کیا گیا ہے ۔

صوت جدالت بن مفقل دمی الفرص الفرص کی کود کمیا که وه کنگری است نش ند مشار م الشرط الله است آب نے فرما یا کرکٹر والی مذکر وکیونکر دمول الشرط الله علی وسل می کار است مذشکار ہو الله و الله می کار است مذشکار ہو الله الله الله می کار است و دری ہے اور الله کار دری ہے د

همي که آنگه چوندي ب

اسی بنا ، پر ہے مقعد نملیل بازی کومی نابسندکیا گیا کہ وہ محفظ اول کوکت ہے جس کا کوئی محمد نہیں ، کنزالعال بیں مکیم بن عباد بن حلیف کی ہے جس کا کوئی مجے مقعد نہیں ، کنزالعال بیں مکیم بن عباد بن حلیف کی ہے۔

ووايت ہے كر ا

د د جب سازوسا بان ونیا کی فراد ای بوگ ادادگوں پر موثا با چرسے سکا تو مریز طمیتر پس مہلی بُرائی برنا ہر بموئی کہ لوگوں نے کبوتر بازی ا درخلیل بازی شروع کوی ا مصرت عثمان غزی کا زمانہ مقاانہوں نے بنولیٹ سے تعلق سکنے واسے ایک میں مو گور دیرہ مختاری بر بطور عامل مقرر کیا جن کا کام بہ مقاکہ وہ کبوتر کے تیر کا ہے دیں ا درخلیس توڑ دیں ہے۔ ناہ

برحال بامقصدنشان بازى جواكنده جل كرجهادين مى كام دي سي المالم

له متنق عليه وجواله شكوة المعايع ص ٣٠٥

يه كنزايمًا ل ص ٢٢٢ ما ١٥ بحواله ابن عساكر ٥٠

کالسندیده کمیل ہے۔ اس مقعد کے نظیندوق کاشکاریمی بہندیدہ کھیل ہے۔ بشرطیکہ وہ می فرق صرودی ہو ۔

مد اوران کافروں سے مقابلہ کے لئے میں قدرتم سے ہوسکے ہمتیارسے
اور یلے جُوسے گھوڑوں سے سامان درسع دکھوکداس کے فرالیہ سے
تمری جائے دکھو آن پر موکدانڈر کے دفون ہیں اور تساور ہے فیمن آلیا
اوران کے علاوہ دوسروں پر می جن کوتم نیس جا سنتے ان کو انشرتعالیٰ
ای عادی ہے ۔

ال كي تعلير إلى حضرت اقدى مولانا منى محرشين صاحب قدى مترة تعلير

معادف القرآن علی علیے ہیں :-در سامان بھے میں سے قصومیت کے سامق گھوڑوں کا ذکراس سلاکہ دیاکہ اس نہائے میں کئی مک وقوم کے تیج کرنے میں مب سے نیادہ مؤثر ومنید گھوڑ ہے ہی شے اور آن ہی ہمت سے الیے مقامات لی جن کوگھوڑوں سے بغیر نے نیس کیا جا سکتاراسی کے دسول اللہ ملی اطروب کی پیشانی میں اللہ تعاسلے ملی اللہ تعاسلے ملی اللہ تعاسلے ملی برکت دکھ دی ہے ۔ له

جمادے اس اعلی متعدے پیش نظر جو گھوڑا یا لاجائے، سُدھا یا جائے اس پرسوادی کی شق کی جائے اس کا ٹواب دسول العُرصی الشرطیروسلم نے میں بیان فرایا ہے ہے

د جس نے اللہ کے داستے میں کھوٹیا باندہ کرد کھا اللہ تعالیٰ پرایان و کھے باؤے اورائیے وعدہ کی تعداقی کرتے بھوٹے ، تواس کھوڑے کا تما کیسے و دارجی کر گوبر اور باشاب تیا ست کے دن اس تعمل سکے ترازوئے احمال میں ہوگا ہے۔ کے

مسائل المرسوس في ايك مديث بن هو واس كد كف كي بن مورس وكرك ممي المرسوس في ايك مديد ايك به واس كد كف كي بن مورس وكرك ممي المرسوس في المرسوس في كرويا يكا ب واب في خواط :
ود هو يُرت بين قسم كي بوت بين في مك في قواب المبين تك ك في الموث من في المرسوس كي ك في وبال مه با تعلي الواب قوه كورك المرسوس من المرسوس الم

له تغييرموالف القرآك ص ٢٤٢ ٢ ٢

ي بخارى تىرىيى بوالەشكۈة المعا يى ص ٣٣٦ ﴿

ان احادیث طیتر میں اگرچرگوڑوں کے فعنائل فرکود ہیں مگر داشتہ کو استہ کا علی میں اگرچرگوڑوں کے فعنائل فرکود ہیں مگر داشتہ کی علی مدیث سے ثابت ہیں ، اسی طرح ہروہ صوادی جوجہا دیں کام آتی ہموا اگراکی برنیت جہا دی میں کام میں داخل ہوگئیں۔ برنیت جہا دی میں داخل ہوگئیں۔

له مام مريد ، كتاب الأكوة من 19 ج

بمبادا وراش کا لمیادی ، بهی کا پشر، آبرون بحری جماز ، طینک، بکتر بندگا شیال بعیب ، کاد ، موثر سائیکل وغیره - ان سب سوالیون کی مشق اور شرینیگ بعیب ، کاد ، موثر سائیکل ، سائیکل وغیره - ان سب سوالیون کی مشق اور شرینیگ اسلامی نقطهٔ منظر سے اسلام کے لیسندید ، کمبیلون میں شمار ہموگی جبحہ جا تر اور نیک مقامد کے لئے اُنہیں سیکھا اور استعال کیا جائے -

ایر کی گشت این زکر آیا ہے۔ اس سے جہاں جہائی قریا مینبوط ہوتے

این اور بوقت مزودت و معمول کی بعان ہجائے ہیں اس سے کام ایا جاسکتا

المحدد مزودت و معمول کی بعان ہجائے ہیں اس سے کام ایا جاسکتا

المحدد کی تاریخ ہوئی ہی تعان ہوتا ہے ہوئی ہی جگ ہی ہی جگ ہی ہی میں ہم کہ اس کے معمول کا اور آئ کا جنگ ہی ہی جگ ہی ہی میک میں معمول کو دنا قدرتی امرہ اور آئ کا جنگ ہی ہی جاس کے معمول کو دنا ہی اور جانی ورزش کا عمدہ ود دور ہوں کی جان ہجائے اور آئندہ ہماد کی دان ہجائے اور آئندہ ہماد کی دوان ہے اس کے معمول ہے۔ اس کے معمول ہے۔ اس کے معمول ہو ہماد کی دوان ہجائے اور آئندہ ہماد کی دوان ہی جان ہو ہماد کی جان معمول کو با عدث اجرو اول ایت ہیں (ہے ہم ہماد کی ہوان ہے اس کے ہم جند معمول ہے۔ اس کے علاوہ جامع صغیرا ورکنز التھال کی دوانیت ہیں (ہے ہماد میں ہور میں کا ایرا درا دائی ہور ایت ہیں اس کے علاوہ جامع صغیرا ورکنز التھال ہی کی ایک اور دوائیت ہی صغور میں امراز میں ہور اور کنز التھال ہی کی ایک اور دوائیت ہی صغور میں امراز میں ہور اور کنز التھال ہی کی ایک اور دوائیت ہی صغور میں امراز میں ہور اور کنز التھال ہی کی ایک اور دوائیت ہی صغور میں امراز میں کی ایک اور دوائیت ہیں صغور میں امراز میں کی ایک اور دوائیت ہیں صغور میں امراز کی ہور اور کنز التھال ہی کی ایک اور دوائیت ہیں صغور میں امراز کی ہور اور کنز التھال ہی کی ایک اور دوائیت ہیں صغور میں امراز کی دوائیت ہیں سے دور میں امراز کی گیا ہے۔ دور کی د

فعد می ایک مدیرت شرید کا ذکر مناسب بوگا آپ نفردا آ لوگول کا زندگول پی بخرید اورگی کو بری کا منظر منظر برید بیرایت کو شرید کی لنگام الشرک واسته میں مقام دکھی ہواس کی میں پی کڑا جار ہا ہو جب مجمعی کوئی بین بادہ شدت کی اواز سنے آڈکر والی پنچہا ہواوٹول اور محت کی جمود میں موت کوئل کر رہا ہو راسلم شریف بحالہ شکوۃ المصابئ ص ۲۲۹) ۳.

د مهن کا بهترین کمیل تیراکی بدے اور عورست کا بهترین کمیل موت مهدد اسر در ال

ابنی محت وقدت کے مطابق بلی یا تیردور وه بهتری باتی یا تیردور وه بهتری باتی یر سرا معدا العاد می افزاد می بی اس کا فادیت بر سرا معدا العاد می افزاد می بی اس کا جی بیند دره کمیلال می دکرست می کودکد اس سے دہ سسی اور کا بلی دور بوتی ہے جواسلام کی نگاه بر احت المید و اس کے دور بوتی ہے جواسلام کی نگاه بر احت المید و اس کے اور اور الشرسلی الشرطیر و امرائی دور بوتی ہے دار و اس سے دور اور الشرسلی الشرطیر و المرائی الشرطیر و المرائی دور بین کے ایک دور بوتی المرائی دور بین کے ایک دور بوتی کے ایک دور بوتی کے ایک دور کا مانگا کرتے ہے ۔

اللهمراني اعزة بك من العيمل والكيل والجعبسب والبنيل مالمهرم .

دد اسالد! ای آپ کی بناه ین آنا بول فاجری سے بشستی سے

كه موارت المعارف للسهروردي من ١٤٠ و فيع دا والمعرف له بدروت -

سله مودوانها في من الدما بن العشيرست فيين الطريق ١٨٠ ق. ١٠ و كالمالمناوي وعلى الحليدانية كلا سنسترم منعفة قلة هواعد -

بزدل ۽ اکيل ڪاور بيمايه ڪ "

الدادی جادد جادت اور صرصف ما ما وجری اور قری الموری الموری الموری می اور قری الموری و تاری الموری و تاری الموری و تاری الموری الموری و تاری الموری ا

معنی الکون وی الثرمزست دوا بعث به الدیم ایک است می الدیم ایک الدیم ال

المرح السنة -

ل متنق عيد هي الحالمة المعاج مثلًا باب الإستفادة -

له مشخوّة المعاني باب المحمّل ص ٢٠٠ و قال مردا ٢ البغوعس في

کی کی پرواہ تنیں سائر ہن الاکوع کہتے ہیں کہیں نے عرض کیا یا دسول اللہ! میرے مان باپ آپ پرقر مان آپ مجھے اجازت دیجے کہیں ان صاحب سے دولان کا دُن آپ نے قرابا ممیک ہے آگرتم جا ہو۔ جنائج ہیں نے اکھنے مونیہ مک دولا لگائی اور جبت کیا ۔ لے

ا معنون عبداندین عرف کا بیان ہے کہ صون عرفاندوق افلان المستقد ہے ہیں السوام شک دوڑ کا مقابلہ ہوا جعنون ذہرا کے منکل کے توفرا یارت کھیدگی اس السحام شک دوڑ کا مقابلہ ہُوا توصوت قسم ایس جیت گیا ۔ میر مجرم موسد دوبارہ دوڑ کا مقابلہ ہُوا توصوت عرف اللہ ہوا توصوت عرف اللہ ہوا ہے۔ است کھیم ایس جیت گیا ہے۔ است کھیم ایس جیت کیا ہے۔ است کھیم ایس جیت گیا ہے۔

جران بیوی کی با بی ول کئی ای گئی ہے کہ میاں بیری کا ایک دور سے

میمان بیوی کی با بی ول کئی ای گئی ہے کہ میاں بیری کا ایک دور سے
کے ما اقد کھیلنا مذمرف جائز بکر باعث اجرو ٹواب ہے۔ مین میان بیری کا ایک
کوٹواب طرا ہے ۔ افدوا بی ذندگی کے مقلف بہلو اور میراس می بیری کا ایک
کوٹواب طرا ہے ۔ افدوا بی ذندگی کے مقلف بہلو اور میراس می بیری کا ایک
مین پر ایک مفعل کا ب کھی جاسی ہے اور اس می ہوؤں سے بھٹ کرا و
میں بر ایک مفعل کا ب کھی جاسی ہے اور اس می ہوؤں سے بھٹ کرنے
میں برایک مقطود اور مرف وہ دوایات دوری کرتے ہیں جن سے اور وہ ہے میاں بیری کا ایک
کے مرف ایک ایم بیلو براوش کی بڑی ہے اور وہ ہے میاں بیری کا ایک

له مجمستم اورسندا مو، مجوار امتعام القرآن من ۱۹۰ ۳ ۳ علد کنزالتال من ۱۹۷ ۵ ۴

دومرے سے ہنسنا بولنا ، ایک دومرے کے ساتھ کھیلنا اور ایک دُومرے سے تفریح طبع مال کمنا -

جوروا بیت بیاں درج کی جا دہی ہیں اُن سے واضح ہوگا کو اسلام کی نگاہ میں میاں ہوی کے اس ملال جنسی تعلق کی سی قدرا ہیتت ہے۔ کیونکہ اس ملال تعلق کی لڈت وٹسکین مسلمان مرداورعورت کو حرام کا دی وہر نگاہی سے بھی بچاتی ہے اور اُسے دُنیا اور آخریت کے اعلی وار فع مقاصد کی جدو جمد کے بیٹے میں تیاد کرتی ہے مسلمان میاں بیدی جب حرام کا دی اور برنگاہی سے بھی ہولسف ای بدو مرب کے کے حقق اوا کرنے ایک وومر کے کوئوش کرنے یا صالح اولاد مال کرنے کی نیتت سے جب اُ کی دومر کے ساتھ کھیلے ہیں توان کا برفعل عام جوانی فعل کے بجائے تو ہی امتر قوادر عبار کے ساتھ کھیلے ہیں توان کا برفعل عام جوانی فعل کے بجائے تو ہی امتر قوادر عبار کے ساتھ کھیلے ہیں توان کا برفعل عام جوانی فعل کے بجائے تو ہی امتر قوادر عبار کے سے ایک دومر کے کے ساتھ کھیلے ہیں توان کا برفعل عام جوانی فعل کے بجائے تو ہی امتر قوادر عبار کے سے ایک دومر کے کہا تھی کا دور کی انتر کی دور کی سے اور اس پردونوں کے لئے الروثواب کھی جاتا ہے۔

ار قران عُومِي الشّاوسِيد. وَمِنْ آيَاتِيهِ أَنْ عَلَقَ لَكُمْرَةِنَ ٱلْفَيْكُمُ ٱلْوَاجَالِتَ عُكُورًا إِلَيْهَا

وَمِنْ آَيَاتِهُ أَنْ هُلَنَّ لَكُمُ مِنْ الْمُولِكُمُ الْوَاجَالِلْتَكُلُولُ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمُ مُوَدَّةً وَمَحْمَةً إِنَّ فِي وَلِكَ لِلَّاكِمَ الْمَسْتِ لِقَدْمٍ يَتَنَفَكُمُ وَقَ - راا : مورهُ روم)

دد اور الله تعالی نشا یوں یں سے یہ ہے کہ تماسے کے تمادی فوع انسانا ہی یں سے بویاں بنائیں تاکہ تمیں اُن سے باس سکون کے اور اللہ کری نے تمادے رہین میاں بوی کے) درمیان مجتت اور ہمدد دی بدا کی اس یں ان لوگوں کے لئے نشا نیاں ہیں جو تکرے کام لیتے ہیں "

ین ای وول کے سے بیان ہو رہ میں ہیں ہے ہیں ہیں ہے۔ صرت مولانام مفتی محدثیف صاحب قدسس سترہ اس آبیت کی تفسیریس تکھتے ہیں کہ :۔ مع یعنی ان کواس سے پیدا کیا گیا ہے کہ تہیں ان سے پاس بینے کرسکون طے مرد کی مبتی صور یا ہے تھا ہیں ان سب ہیں خور کیجے توان سب کا مطل سکون قلب اور واصف والمینان نیکے گا۔ اللہ تعالیٰ نے نہویں کے درمیان صرف شرعی اور قانونی تعلق نہیں رکھا بلکان کے ابن مودت اور دحمت ہموست کردی ہے گ

میم ال مت حضرت مقانوی قدس الشرستره ایف ایک طویل طفوظ نفرة النسائد . بی بدایت نقل کرنے کے بعد فرواتے ہیں :-

۷- جامع تردنی سنن این ما جر برسنداحد مجع این خزید وظیره کے حالات وہ معودت مدیث پہلے گزد می شہر میں اس مل انٹرمسلی انٹرملی قرایا، دہ جوکھیل بھی انسان کھیلٹا ہے سب بیکا سہے سوائے بین کے نشاند بازی ، گوڈ شوادی اور مرد کا اپنی بیوی کے سامتہ کھیلنا کہ پرتینوں کھیل ہی میں سے بیں، (یعنی کا داکہ بیں) "

له تغيرموادن العرآن ص ٢٣١ ت ٢

له حقوق الزومين دمجوجه واصط) از معزت مقانوي صلاف

له دیکیس سنگ

« بیدنگ جب فروایی بیدی کومجنت سے دکھتا ہے اور بیری مجنت سے دونوں کو دمخت کی تکاہ سے دونوں کو دمخت کی تکاہ سے دیکھتے ہیں۔ اور جب مردا پٹی بیوی کا محبت سے ہاتھ تھا ملہ تو دونوں کی انگلیوں کے درمیان سے گناہ جمرنے گئے ہیں " کے کہ دونوں کی انگلیوں کے درمیان سے گناہ جمرنے گئے ہیں " کے کہ دونوں کی انگلیوں کے درمیان سے گناہ جمرنے گئے ہیں " کے کہ دونوں کی انتقال میں دسول انترائی الترطیب وسلم کا ادشا دمنقول ہے ، - دو انتدرتها کی اس بات کورہ ندفو ماتے ہیں کہ مردا بنی بیوی کے ساتھ دو انتدرتها کی اوراس کی وجہ سے الترتها کی دونوں کو تواب عطافر ماتے ہیں

مله پیشهود مدیث طن مُجلتے الفاظ سے سابق بخادتی وسلم کے متعدد واقع کے علاوہ الودآؤد ، ترکمی ، ایک ماجر ، نسائی ، دارتی اور مسنداتھ وطیرہ بیں بھی ذکورہے ؛ وفی دوایت الطیوان ا و تعصّها و تعصل دا جع اصمع الروایات الی تکسلة فتح المله صلیتر عصمیم إلامهام مسلم للشیخ معمد تقی العثمانی ص ۱۱۲ ج ا

كه التوالعال ميد كا السيولى في إلحامع المعدوم والى كون الحديث معيث قال المناوى في شرح و روالاميسرة بن على في شيخته المشهوس لا والراضى إمام المدين عبد المناوي في شرح والاميسرة بن على في شيخته المشهوس لا والراضى إمام المدين عبد المنام المدين ميس مين القدار شرح الجامع الصغير

ادراسی وجسے دونوں کورزقِ حلال عطا فرماتے ہیں '' کے کہ اس الدُصل لنہ کا اللہ صادرت سے کہ دسول اللہ صلیاللہ علیہ وسلم نے فرمایا :۔ علیہ وسلم نے فرمایا :۔

 حضرت العود دعفادی این انشرعنه سے دوایت بے کہ اسول انشوستی انشر علیہ وسلم نے فرمایا ،-

در ہرتی پرلین سجان الشرکت پرصدقہ کا ثواب ملما ہے، الحدوث کمنا الشرائم کرمین ، الله الدرکت برصدقہ کا ثواب ملما ہے، الحدوث کا الشرائم کمین ، برائی سے دوکنا ، الن بی سے مہرا یک پرصدقہ کا ثواب ملما ہے بعض محاب کرام وہ کے ساتھ جماع بیں بھی صدقہ کا ثواب ملما ہے بعض محاب کرام وہ سے حرائی سے بوچھا یا دسول اللہ: ہم ہیں سے کوئی اگرا پی شہوت مرایا : بہوی سے بودی کرسے توکیا اُسے ٹواب ملا ہے ؟ اُپ نے فرایا : بہوی سے بودی کرسے توکیا اُسے ٹواب ملا ہے ؟ اُپ نے فرایا : بہوی سے بودی کرسے توکیا اُسے نواب ملا ہے ؟ اُپ نے فرایا : بہوی سے بودی کرا توگناہ منہوا ؟ بہا ما کہا خوال ہے اگر کوئی اپنی شہوت حرام سے بودی کرا توگناہ منہوا ؟

که سند کی تعیق نیس ہوسکی البقرما حب کنزالع کل نے یہ دوایت کا مل ابن عدی اوراب اللہ کے موال سن علی اوراب اللہ کے موالہ سن مارک کے سے د

ك السنن الكبري بسيسقى ، بجالم شكوة المصابح ص ١٥١ ،

بس اسی طرع اگروه اپنی شهوست حلال سے بُوری کرے گا تو ثواب _طرح ان کے سے اس

۸ ۔ صفرت مائٹ درشی اللہ عنها فراتی بین کہ خلاکی تسم ایس نے بی کریم صلی اللہ
علیہ وسلم کو دیکھا کہ آپ میرے تجربے کے در وازے بر کھڑے ہوگئے جب کہ کیے
جسٹی نیٹروں کے سابخ مسجد (کے باہر صن) میں نیڑوں سے کھیل دہے تھے
دسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی جادر سے تھے چھپا دہ سے تھے اور کیں آپ کے
کان اور کن دھوں کے درمیان سے مبشیوں کو کھیلتے درکیو دہی تی ۔ آپ
میری وج سے کھڑے دہے یہاں تک کہ کم بی خود ہی واپس ہوئی ۔ اب خوداندازہ
کرو کیکھی کی وکی تا وی تا ایک کم عمر الوکی کمتنی دیر تک دیکھیتی دہی ہوگئی ۔ لا
میری وج سے کھڑے دہے یہاں تک کہ کم بی خود ہی واپس ہوئی ۔ اب خوداندازہ
کرو کیکھی کی وکی تا تا تا ہے کہ بی ایک مفریس دیول اللہ
میری وج سے کہ ایک مفریس دیول اللہ
میری ایک مفریس دوایت ہے کہ بی ایک مفریس دیول اللہ صلی اللہ علیہ وہا کہ کہ عرص کے بعد سے رائی سے دوئر دیگائی اور آگ نکل گئی۔
کی خوصر کے بعد سے رائی سے میں کی ہوگئی تھے گوشت چھڑھ گیا تھا تھا تھا ہے تجوسے آگے
دوڑ دیگائی تی اب میرسے سے مربی کی بدلہ میں ہے بھی

مل مسترش ويواله شكاة المعانيم م ١٦٨

له متفق عليه ، كوالم شكوة المعاني من مده ومسند الم احدم م م م ال

۱۰ ایک بارصنود طیدالعملاة والسّلام نے صفرت عائد شرضی الشّدعنها کوعرب کی گاده عودتوں اور اُن کے شوہروں کا قصّر سنا یا۔ تیفصیلی تعتر مدیث کی کمآبوں میں و مدیث امّ ذرع "کے نام سے معروف ہے ۔لٰہ اا۔ ابرائیم شی گئے ہیں کہ صفرت عمرفادوق دشی الشّرعذ فرما یا کہتے متصلاً وی کواپنے گھروالوں ہیں بجیرکی مانند دہنا جا ہیئے۔ ہاں کام کاوترت ہوتو

بوا مادیث اُدبر تحریر کی گئیں اُن سے علوم ہوسکتا ہے کہ اُدوا جی زنرگ یس میاں ہوں کی مجست اور اُن کے ما بین می تعلق کی اسلام میں نگاہ میں کی ہیں ہے ؟ یہ اماد میش جمال اُن لوگوں کے گئے باعث تنبید این جوابی ہوئیں کو گر جو ڈکر بازادوں ، بارکوں میں بدنگا ہی کرتے اور حرام تعلقات ہی جہتم کی آگ فریر ہے ہیں وہاں ان اماد میٹ میں د بندادم داور د بنداد تو آئیں کے لئے جی بڑی ہمیں ہے ہا تھوں تباہ مراح کام لے کہ لئے جی بڑی ہمیں ہے ہا تھوں تباہ کرتے ہیں۔ الدواجی سکون کو است کام لے کہ لئے ہی بھوں کو است کام لے کہ لئے ہوں کام کے کہ الدواجی سکون کو است م انتوں تباہ کرتے ہیں۔

البقريدام في شده ب كرميال بوى كاير كراتعلى كسي مال ي معوق الشراور دير معوق العبادس عظلت كا باعث نيس بنتا چا بيئ اورير مأنماك باحث نواب كميل ، كميل بى ك درج بى دبهنا چا بيئ زندگى كامقعون بي بنتا چا بيئ - اورسب سے برح كريد كريك يكيل يا ميال بوى كاتعتى زندگى كاعلى ترين مقاحد و فرائعن ، نماز ، دوزه ، ج وجهاد ، دعوت و تبليغ كى داه ي برال

له بخاری بسلم، مسندا حد بحوالدجی الفوائرس ۵ ۹ سی ا

د کادف نیں بناچاہیے کیونکر افراط و تفریط سے نے کرمراط مستقیم بر کا مزان ہا ہی ایک وی کی اصل کامیا بی ہے -

وما لوفيقنا الوبالله العلم العظيم -

افراط وتفريط سے بي كے لئے ال موقع بردوباتيں اور بير اور

اقل یر کرمجت اور شرا کرکی کے معنی اطاعت کے میں ہیں۔ اس لئے ہوی کے ما تد مجت کے میں ہیں۔ اس لئے ہوی کے ما تد مجت دکھنے ہوئے کے ما تد مجت درکھنے کا میر مطلب نہیں ہے کہ آدی اپنی ہوی کی ہر دبات ہیں الما شروع کر دست اس لئے کہ مختلف احاد بہت ہیں دسول الشرصلی الشد علیہ وہم نے ایس لئے کہ وہ ہر مجانز کا ایس کا رسے میں اور آوں کو مکم دیا گیا ہے کہ وہ ہر مجانز کا میں بقد راست ما حت کریں اگر میر ترووں کے معم کی وجران کی ہم دیں دائے ہے۔

دوم کے کرمرد کے د ترائی بیری کے ماحد کسیل کے علاوہ شرعًا اور بھی کچھ میں بی ۔ مثلاً کچری وہ ایل جورسول الشریق الدوم الدوم میں وصفرت مماذ بن جبل کوی

له الن يفلع قوم ولها اسرهد امراً قد بخارى ، مشكوة مساس و واموركما لى في المن في الله من المه و المركما لى في المن و المركما له في المن و المركما له المناوى وقدا وى المسكم المناوى وقدا وى المسكم المناوى وقدا وى المسكم عن معاوية في خلافه و المناوى وقدا وى المسكمى عن معاوية في خلافه و المناوكة وم وى المسكمى عن معاوية و المناوكة وم وى المسكم عن معاوية و المناوكة و من المناوكة من المناوكة و من المناوكة ومن المناوكة من المناوكة مناوكة من المناوكة من المناوكة من المناوكة من المناوكة مناوكة من المناوكة من المناوكة من المناوكة من المناوكة من المناوكة من المناوكة مناوكة منا

نصيمتين كرسة الموك الشاوفرات عند الرسف فرمايا المدوقة وألفت على عبالك من طوالت وأنه توفع عنه معماك ادبا وأخفتهم في الله -

دد لین اپن وسعت کے مطابق اپنے کھوالوں پر ٹریٹے کیا کروان کو اوسب سکھانے کے لئے اپنی لاکھی اُک سے دورن دکھا کروا وران کوالٹرٹھائی سے ڈورن دکھا کروا وران کوالٹرٹھائی سے ڈوائے دیا کرو ؟ سلے

تفريح طبع كے لئے فرصت میں اچھے شعر سنناسنا نا

ته مسلم تربيب ربحواله شكوة المعابيح صابع

ک مسنداحد مشخون من مدارس

4

معنود من الله والمراجب ان اشعاد کے افریس" اَبَیْنَا " (ہم الکارکریے) بر پہنچے تو آوا اللہ اندکر کے فراتے: " آبَیْنَا ! اَبَیْنَا " " " " معنی نقل میں مدر فرائے این کی معصورت عمر فاروق دعنی النوعنہ کے ہمراہ ایک

له متفق عليه بحوالمشكوة المعابيع من ٢٠٦

الله من العيش الم الله عنهم الجمعين -

اله كنزلوال ميري السن الكبري لبسيقي صيب من ب الشهادات

م ۔ معنوت جدائندن عبائل قرآن و مدیث مے علوم میں طویل عرصہ کم شمک دہنتے مچر تفریح بلت کے لئے اچنے ساتھوں سے فرائے " اوُمنر کا والقر تبدیل کریا چنا بنی انباد و اشعاد کا تذکرہ کر کے نشا طبعائل کرستے یا ہے

ان دوایات سے معلوم بُوا کہ فرصت کے کمات ہیں (شاؤ سفروغیرہ ہیں)اگر اچھے اشعار کے دریعے تفریح طبع حال کی جائے توشیری اس بیں کوئی تباحث نہیں ہے بیٹ بلکہ تفریح طبع کے لیٹے مناسب مغرکی میں فریقا کھڑائیش ہے ۔ کھ



على اعلام القراف الاحدرت منى مرشين ما حب من ١٩٥٥ م ٣

ع السنن الكبرني للبيستي ص ١٧٥ ع١٠-

له فى الفادى الهندية ، ومنهدس قال يجون التقفى لافع الوحثة الحاكان وحدة ولا يكون على سبيل اللهر وإليه مال شهس الدئمة السنهوية المناف الشاد ما همها على من الأشعار لا بأس به وادا كان فى الشعبه من الأشعار لا بأس به وادا كان فى الشعبه من الأشعار لا بأس به وادا كان فى الشعبه من الأشعار لا بأس به وادا كان فى الشعبه وإن كانت المناف المن

مُلُورو كميلول كےعلادہ باقی کھيلوں کاشري حکم

یہ توچند وہ کمیں تقیمن کا احادیث وا ٹارمیں باقاعدہ ذکر کیا ہے۔ مدودِ شرعیکو قائم رکھتے ہوئے ان کمیلوں کے جواز میں توکوئی سٹ بہنیں مگر ان کے علاوہ باتی کمیلوں کا شرعی حکم کیا ہے ؟ ان کے بازے میں درج ذیل تفعیل معلوم ہوتی ہے :۔

ا۔ جن کھیلوں کی امادیث و کا گرئیں مریح مانعت اگئی ہے وہ ناجائزای جیسے نرد ، شطر کا اکوالو بازی اور جانوروں کو بطرا تا روغیرہ)

ا برگیباکسی حوام و معصیت نیشتمل بول وه اس معصیت یا حوام کی وج عنا برائز بول گے - آن کی کئی صور یمین کمن بیر - مثلاً کسی کھیل ہیں مترکولا جلتے یا اس کمیل میں تجوا کمیلا جاریا ہو یا اس میں مرد وزن کا تخلوط اجتماعاً ہو ۔ یا اس میں موجوق کا اجتمام کی گیا ہو یا اسس کمیل میں کفار کی نقالی کی جارہی ہو ۔

م ۔ بوکمیں فرائش اورحوق واجہ سے غافل کرنے والے ہوں وہ بھی ناجائز ہوں کے کیونگرچ چنریمی انسان کواس کے فرائعن اور پینوق واجبہ سے غافل کرنے والی ہوؤہ مہوہ میں واضل ہوکہ ناجائز سے لیے

له المام بخادی نے کتاب الاستنزان (میم بخادی) یں باب قائم فرمایا ہے: کل لهوباطل ادام بخادی نے کا لهوباطل ادام بخادی نے اللہ دسی بر توجیب انسان کو انترتما لی کا طاحت نے فاقل کریے ہوئے اس کی مرح کرتے ہوئے ہیں: اس کی توجہ باطل ہے مین گنا ہ ہے " حافظ ابن مجرح اس کی مرح کرتے ہوئے ماہید اس کی دوہ باطل ہے مین گنا ہ ہے " حافظ ابن مجرح اس کی مرح کرتے ہوئے ماہید اس کے میں اس کی دوہ باطل ہے مین گنا ہ ہے "

ہ ۔ حب کھیں کا کوئی مقصد رنہ ہو، بلا مقصد محض وقت گزادی کے لئے کھیلا جائے وہ بھی ناجائز ہوگا ۔ کیونکہ یہ اپنی زندگی کے ٹمیتی لمحات کو ایک " فغو " کام یں منا تے کمنا ہے ۔ له

سسس دبنيرماشيرمس سراحي

رنتخ الباري من 91 جلد ١١)

له قال العلامة الكاساني في كآب السياق: وأما شرائط جاني افأ فواع منها أن يكون في الأنواع الام بعة اطافروا لخف والنصل والقدم لا فحف غير ها لماروى الله عليه الصلاة والسلام قال لاسبق الا في حف أوماض أو نصال الآ أن الدي عليه السبق في القدم بحد بيث سيد تناعا تشد رحى الله عنها وملى المنتفى ولأنه لعب واللعب حوام في الأصل إلا أن الملعب بهذى الأشياء صادم سنني من التحريم شمها لتوله عليه الملاية والشلام كل لعب حرام الا ملا عبة الرجل امرأ تدوقوسه وفرسه - حرم عليه القلاة والشلام كل لعب واستلنى الملاعبة به فق وفرسه - حرم عليه القلاة والشلام كل لعب واستلنى الملاعبة به فق وفرسه حرام شيرا شيرما شيرا على مدين بدر

قرآن کیم میں کامیاب موننین کی تعریف کرتے ، گوئے حق تعالی کا ارشا وہے:۔ وَالَّذَين همه عن الملغى معرضون دو اور بروہ لوگ میں جولنولین فعنول با توں سے اعرامن کرنے والے ہیں "

(سورة المومثون : ٣)

البقة وه کمیل جوان فرکوره بال خوابیول سے خالی ہوں ان کے کھیلئے یں شرعًا کوئی حرق نیس میسا کہ فقہ سے کرام اور محدثین دعمہم اللہ کی عبادات سے واضح ہے جو آگے بیش کی جارہی ہیں۔



وبه بعد المتعدد ومن من من من الأشياء الدخور وقد فبقيت السلاجة بما ومراء ها على اصل التحريد اذا لا ستثناء تكلّم بالباتى بعد المثناء ... فصاب عن ها الأنواع مستثناة من التحريد فبقى ما ومماء عاصل الحمة ولأن إلا ستثناء يحتمل أن يكون لمعنى لا يرجل فى غيرها وحوالها فته والاستعناد لا سباب الجهاد في المحملة فكانت لعباصوم و ورياضة وتعلما مباب الجهاد فيكون جائزًا اذا استجمع ثم أنط الجوائر - ولمن كان لعباكل العب اذا تعلقت به عاقبة حميدة لا يكون حراما - ولهذا استثنى ملاعبة الأهل لتعلق عاقبة حميدة بها - (بدائع المسائع ص ٢-) ج٢)

44

فقهائے کرام اور محدث کی جندرعبادات سابقہ امادیث کی شرح کرتے ہوئے دمبنیں ہم اب ندیدہ میں کے عنوان کے تقت ددے کرائے ہیں) کما علی قادی دعمۃ الشرطید مرقاۃ شرع شکوا میں

در حدیث میں ذکر کردہ کھیلوں ہی ہیں ہروہ کھیل داخل ہے جوعلم و
عل کے لئے معاون بنتا ہو اور فی نفسہ جائز کاموں ہیں اس کا
شمار ہو۔ جیسا کہ پدل دوڑ ، گھوڈ دوڈ ، اُوٹوں کی دوڑ یا جان
کی تعزیت اور وہاغ کی تراوٹ کے ادادہ سے چل قدی وغیرو ۔ له
علامہ ابن عربی مالکی اپنی شمری تر خری ہیں کھتے ہیں :-

دد برمدسی ای قوت کے ساتھ دلالت کرتی ہے کہ ہروہ کھیل میں کا نفح تقینی ہو یا دشمن کے مقابلہ میں شر فینگ کا کام دیتا ہو وہ مدسی من ذکر کردہ کھیلوں کی طرح ہے۔ جیسے نیزہ بازی ، خوصال کی مشق یا پیدل دور کا مقابلہ جیسے نی کریم ملی انشر علیہ وسلم نے حضرت عائش ورا در الگائی ؟ تله عائش ورا در الگائی ؟ تله

معرت مون ناخليل احدسهاد نبودى قدس مترة العزيز شرع الوداؤدي

لكعت إي :-

له مرقاة المفاتيع ص ١١٨ ع ٤

لل عارضة الاوزى ص ١٣٢ ع ٤

ده دسولی الغیصی الشیطیرویلم کے نما نے میں تومرف پیراندازی می اب

ہوں گے جو ہما دسے نماز میں استعال کے جائے وہ جدیداً لات و بہا

ہوں گے جو ہما دسے نماز میں استعال کے جائے ہیں جیسے بندوق اور

توپ کا نشانہ وغیرہ - امام نووگ کا کہنا ہے کہ اس مدیرے میں نشانہ اڑی

تیراندازی اور جماد فی سبیل الشری نیت سے آن کی طرف توج دسیے

کی تعقیدت بیان کی گئی ہے - بہی محم ہے نیزہ بازی اور تمام انواع و

اقبام کے بہترادی کی گئی ہے - بہی محم ہے نیزہ بازی اور تمام انواع و

اقبام کے بہترادی کی گئی ہے - بہی محم ہے نیزہ بازی اور تمام انواع و

اقبام کے بہترادی ہو کہ استعال اور گھوڑ دوڑ وغیرہ کا بن کا بیان آو پر

گار جہا - اور ان سب میلوں کی اجازیت اس کے ہے کہ ان سے جماد

گار جہا - اور ان سب میلوں کی اجازیت اس کے ہے کہ ان سے جماد

گار جہات اور احتاء کی میں اور اس میں ممارت اور احتاء کی

ورزش کا مقدد حاصل ہوتا ہے " کے

علام نوطا بی محمالم است میں کھتے ہیں :-

درای مدیث سے علوم ، واکھیدوں کا تشب ہیں بمونا ہی اور جناب
دیول الشرصلی الشرطیہ دسم فی مرح ان مذکورہ کمیلوں کی اجازت دی
ہداس سے کہ ان میں سے ہرکی لی اگر آپ غور کریں گے تو یا تو
وہ حق (مین نیک کام) کے لئے معاون ہے یا اس کا ذریعہ ہو
البقیان کمیلوں کے منم میں وہ کمیل میں واضل ہیں جن کے دریعے انسان
البقیان کمیلوں کے منم میں وہ کمیل میں واضل ہیں جن کے دریعے انسان
اور دھی مدریش ہوتی ہوتی ہوتا کہ آن کے دریعے برائ جنیوط ہوسکے
اور دھی سے مقابل کی قونت مال ہو بھیے ہتھیاروں کا مقابلہ اور
بیدل دو ٹرو طیرہ - باتی رہے وہ طرع طرع کرع کے میں وہیں بیکادلوگ

له بذل المجهود من ۱۷۸ م ۱۱ ا

کیلتے ہی مثلّ شطریخ ، نزد ، کبوتر بازی ا ور دگیرے مقعدکھیل وہ سبمندع بن کیونکران سے مکسی میک کام بی مدومتی ہے اور ركسي ودبيب كي إداليكي كے ليخ وجت كاملان عال او تاہے؟ ك معنيت أقدن مولانا مشتى تمرشفيع صاحب تشرق مترة فيني للخاتصنيف امكام المقرأن عربي مندريم رسالة السعى الحشيث فاتنسير الموالح ديد الموالي ت حديث اورعبارات نظهاء كاخلاصه درج ذيل عبارت مي ارشا دفرايا و واسعف وخلف يسسكونى عالماس بات كا قائل بسين ككيل كود عى الاطلاق ما تزسيد دوايات مديث يا تومطلقا كميل كودكومنوح قسىراردىنى بى ياچدكوئها عقرار وسفكر يا قى كومنوع قرار ديتي بي - اوراگرات ان ما ترکميلون کا بنظرفا ترماگره يي في فربیت نے منوع کمیوں یں سے ششنی کرکے جائز قرار دیا ہے تو ال ديميس ك كرحقيقاً يكيل الهوا بن داخل ي نين -انين مرف بمشكل بوسفى وجرس لهوفرما ديا يكاب مبياكرامحاب الشلن المصفرت عقبه إن عامروش المثرطة كالغامي المنطقة عليرولم كابدارشا ونقل كياست حليس من اللهوثلا مف المدث بین میمن کمیل نش نہ بازی ، محورے کوسد سانا اور اپنی بوی کے المراه محيلنا) لتوس سيسين بن ويس بيكيل لموس كيس واطل او سے ہیں جرکہ اس مینموم دائی ہے کہ وہ بیکا کی شخواست ہو

له تهذیب الهمام ابن قید من ۳۲۱ مه ۳ بهاش منعتمهان ایی داؤد لاستذیری والحنطانی پ

سب کی دکوئی پیچ غرض ہواورندمی مقصد بر بجہ مدیث بی ذکر کردہ بید بربان کھیل ایسے اغراض و منافع کے لئے کھیل جائے ہی بی کاصول اس کے بغیر میں اس کے بغیر میں اس کے بغیر میں اس کے بغیر میں کردی ہے کہ یہ بھائز ہیں بو بھی اس کے بغیر میں وقت تک جائز ہیں بو بھی ان کا مقصد اوران کی غرض میں میں ہمی ہوا و در ذاکر مقصد معن کھیل ہوتو دیہ بمان کھیل ہمی میاز نہیں ۔ چنا نچراکر کوئی شخص کھی ہے بہرائی ، دوڑ ، نشان بازی محف اوران کی خوات ہوں ہے گائے ہے ان میں میرت ہوں ہے گا ۔ اور حضرت بول ان منتی میں شغیر حاصب قدمی میرہ ہے ہی میں میرہ نے بہی مسلم اندیشیں حادث القرآن میں میرہ اوران کا خوات القرآن میں میرہ اوران کا خوات القرآن میں میرہ اوران کی میں القابل میں نقل فرایا ، ۔

برمالالغزناكي كالماطان مخرير كمسف كم بعدوم وساعنى مامب يعراللر

عليرام كعية ابي ا-

مد ايك مديث بن ارشاويه : ٧ إو حدا القاوب ساعة فساعة أعربه

له المام القرآن " عرب ، س ١٩٢ ج ٣

ابودادُد في مواسيله عن ابن شهاب مرسلًا - لعين تمايي ظوب کو می کمی ادام دیا کروس سے قلب و دماغ کی تغری اوراس کے یے کچر وقت نکالنے کا بواز ثابت ہُوا۔ شمولح ان سب بینروں ہی یہے کہ نمیت ان مقاصمیری ہوبوان کسیوں میں پائے جاتے ہیں ا كحيل برائے كميل مقعدد براوروه بى بقد دحرورت رسبے اسس یں توس اور فلونہ و اور وجران سب مبلوں کے جوازی وہی ہے كه درهيقت ريكيل حب ابني حركه اندريون تولهوكي تعريف بي داخل بی بیس راس کے ساتھ بعض کمیل ایسے بی جی جن کورول اللہ متی انٹرعلیہ وسلم نے خاص طور برٹنے فرا ویا ہیں۔ اگریے ان بس کچھ فوائد بھی بتلائے جا میں۔ شلاش قرنج ، چوسرد غیرہ اگران کے ساتھ بإرجيت اور مال كالين دين مبي بوتوريجُوا اورّفطعي مرام بي اور یرند ہو محن دل بہلانے کے لئے کھیلے جا تیں تب مبی ان کوم^{یث} ين من فرمايا ہے ۔ مي مسلم ين معنوت بسيرة كى دعامت سينته كم يسول الترصلى الترطيدوسلم كف فرمايا جوشخص نروشيريعن جرسركمبلتا ہے وہ ایساہے جیسے اُس نے اِمحة خنر پرسے ٹون ہیں دنگے ہوں اسی طرح ایب دواست میں شطریخ کھیلنے والے پرلعنت کے الغاظ آئة بي رعقيل في المضعفاء عن الي هميَّة كذا في نصب المراسة) اسی طری کبوتر بازی کودسول انٹرصلی انٹرصلیروسلم نے ناجائٹر قرادوا . دابوداؤد فا لساسيل عسن شم يح كذا في المكتز) إن كي ممانعت كي طاهري وج يدسه كمعمومًا الن یں شغولیت ایسی ہوتی ہے کہ آدی کو مزوری کام بہاں تک کم

نمازاوددوری جهادت سے بی غافل کردتی ہے یہ که استان صفرت اقل کم میلوں کے بالدے بیں ایک قصولی فتوی کی سمال مقتی خطر کے مادی میں قرانی آیات، احادیث طیتبہ اور فقهاء کی جمادات کے بیش نظر جوامول تحریر فرطیا ہے وہ نقل کیا جا تا ہے جعزت کے اس فتوی میں اقداد شاتی کی جمادات دیں میر فتوسط سخے ریر کیا گیا ہے : -

معقال فى الدي المنعتام من الكما حية وكماة كل الهولقول عليه السلام كل الهوالعسلم حوام إقوال أنه ملاحبته احله و تأذيب فرسه ومناصلته بقوسه قال الشامي أى كل لعب وعبث الى قوله والمعزم الروالعبيع والبوق فإ نها كله مكروهة الحقادي الكفاري - رشامي)

قال الشامى و فالقهد المنص المسلتة طمن لعب بالصولجا يرميد الفروسية جائر وعن الجواهر قد بعاء الاثر في خصة المصادعة لتحصيل القديمة على المقاتلة دون السلمى فإنسط محكودة - سع

قال فى اللهم؛ والعصام عة ليست ببدعة الاللتلهم فتكر؟

یه تنسیرمعکرف القرآن م ۲۵،۲۳،۲۳ ، جدید . که مرد المحتام الشای من ۲۹۵ ج ۲ جلع جدید . ملا شای من ۲۰۱ مید به شامی من ۲۰۱ مید به به مدید به

قال الشامى قد مناعن المقهستا فى جوائر اللعب بالصولجان وحوائلة بالقروسية وفى جائر المسابعة بالطيرعند فانظروكلا فى جوائم معم فية ما فى اليد واللعب بالغائد فاشه للوحج، ووأ أما المسابقة بالبقراولسفن والسبابعة فظاهر كاليمهند الجوائل ومهى العدق والمصجر كالمرى بالشهد وأما اشالة الجهر باليد وما بعدة فالظاهراً شدان قصد به المتسرن والتقوى على الشياعة لشباس يك

امادیث جواس بارہ یں وارو ہوئی ابن اللہ سے نیز جادات فقید مندر جر بالا سے کھیل کے بارے میں تفعیلات ویل مستفاد ہوئیں۔

دانف) وہ کیل جس سے دینی یا دنیوی کوئی معتدم فائدہ مقصود من مووہ الجائد ہے اور وہی مدیث کامعدات ہے -

رب ، جس کھیل سے کوئی دینی یا دیموی فائدہ معتدبہ امقصود ہودہ ہا گز ہے۔ بشرطیکہ اس میں کوئی امرخلاف شمرے وال بخواند ہو او تشخط اصحافال فیسیدہ شمرے تشبتہ بالکقاد (کقاد کی نقالی) مجی ہے۔

رج) جس کھیل سے کوئی فائدہ دینی یا دنیوی مقصود ہوںکی اسس میں کوئی نا ہا تر اور خلاف شرع امر مل جائے توجہ جی ناجاً نز ہوجا آ ہے۔ جی تیراندازی یا کھوڑ دوڑ وفیرہ جبکہ اس بی تماری کوئی صورت پیا ہوجائے اور دونوں طرف سے کچر مال کی شرط لسگائی جائے تو وہ بھی ناجاً تز ہوجاتی ہے۔ یاکوئی کھیں کسی خاص توج کا التقالیق علی کھیں کسی خاص توج کا التقالیق ا

له شامی ص ع - ع ج ٧ طبع جدید د



له اسادالسفتين جديد ص ١٠٠١ و ١٠٠١ - فيه كأجي ١٠

دوريعاصر كحصلون كاجمالي جأنزه

بوتفصیل اُو برعرض کی گئ اُن سے می می کمیل کے جائز یا اجا تن ہوئے ك بادر ين فيصله كيا ما سكتا ب- دور ما مرين بوكميل والع بي الناي دميع ذي فرابيان تو بالعموم مشترك إي -

و۔ ان کمیلوں کو بذائب خود مقسود بجھا جانے لگاہے کمیل ، اگر کھیل کے بجائے

مقعد بن ملئة تووه ثمرغا اورعقائي ميبوب اور نابينديره سه-

ب - ان کھیلوں میں کھلائیوں اور ان کھیلوں سے دلیسی دیکھنوالوں کا انہاک ست زیاده بون دگاسے حتی کی خروری کاموں براس کوتر میے دی جاتی ہے

جسسے بسااوقات بندوں کے حقق پامال ہوتے ہیں ۔

ج _ ان کھیلوں کے کھیلنے میں بالعموم فرض نمازوں کے اوقات ،جمعر کے مبالک وان اوردمعنان المبادك كفرمن دونعاسك ايام كانوال شيرد كماما تاجيكدي

ايكمسلان كے لئے فرمن عين ہيں ۔

د مرکیس بالعموم اس قدر منت بی که آمراء اعد این کے بی مح طور بران سے استغاده كرسكة بي عريب بتي حسرت سعد يجت بي اور توسط الحال في بشكل ان كھيلوں كے اخراجات برداشت كرتے ہيں جس سے امراف اور

تبذیر کک نوبت مہنچتی ہے۔

ید بالعموم ان کھیلوں میں بہت وقت ضائع ہوتا ہے بلکہ اب ان میں قوم کے وقت کا مبتنا صباع ہوسنے لگاہے وہ قوم کے صاحب فکرمعزات کے لهُ برت قابل تومّر سبع

و - ان کھیلوں میں حقہ لینے والے کھلاڑ ہیں کوس طرح قولی اور تی ہیرو بنا کریٹی کیا بھارہا ہے اور تی ہیرو بنا کریٹی کیا بھارہا ہے اور نئی نسل سے بچے اب بھا ہیں ، صفاء ، سائنسدان اور قوی و تی فرح ان فرمات ابنجام و بینے والوں کو اپنا آئیڈ بل بینا نے کے بہائے جس طرح ان کھلاڑ ہوں کو اپنا آئیڈ بل سمجھتے ہیں وہ بھی قوم کے بنے یدہ اور محجداً رحصرات کے لئے بہت ذیاوہ قابل تبھیدا ورتشو دیشناک ہے ۔

نی - اکٹر کھیلوں میں "ستر" کا اہتام نہیں کیا جاتا ۔ بینی جم کے ان متوں کوڈھا ا پرکوٹی توقینیں دی جاتی جن کا ڈھا نینا فرغ صروری ہے۔ مثلام دے سے ایسی نیجر مین کرکھیلنا جا ٹرنسین جس میں ناف سے لے کر کھیلنے سکس کا

من كلة بوجيه ورت كاتوكواجم مسر" بع -

ے۔ اکٹرکھیلوں بہن مُردوزن کا مخلوط اجتاع ہوتا ہے اور چوکہ بہمردوزگین تعریٰ اور کھیل برائے کھیل کی نیتت سے جمع ہوتے ہیں اس سے ہوٹنگ بعثارہ ا، کوانس ، موسیقی اور دیگر دانہ بیا اور ناشا نسستہ امور کھے عام ہوتے ہیں۔ بہی وجر ہے کہ اب ایسے اجتاعات میں میں فریف ادی کاجانا اپنی

بے عزتی کو دعوت دینا ہے۔

ط ۔ ان کھیلوں میں (ہومش تفریح طبع کے لئے ہونے چا ہیں) البی محافا اللی اور فہنی تناؤ ہونے لگا ہے کہ جس سے ان کھیلوں کا مقصد ہی فوت ہو جمانا ہے - اب کھیلوں کے میلان کو محافہ جنگ سمجھا جانا ہے - اس کی ہائے۔ کو قوی شکست اور قوی فتے سے تعبیر کیا جاتا ہے - اس کے بچوں کے لئے اس طرح دُما میں مانگی اور نزری قبولی جاتی ہیں جیسے تبیت المقدس کی ازادی یا جماد کے شیر کا معاملہ مربر آن پڑا ہو۔

سربرا بإن ممكت اسسلسله ين تمنيق اور تعزيق بيفامات جارى كرية

يلي (فياللعجب ١)

اقد اب یہ خبر میں بھی عام ہونے گئی ہیں کہ فلاں بیج کا دیکھنا بلڈ پرنیٹراورول کے مربینوں کے لئے تا مناسب ہے اور پر کہ فلاں بیج ہیں اسنے سامسین و تا فریق ل کا دورہ کرنیٹ کے مربینوں کے لئے تا مناسب ہے اور پر کہ فلاں بیج ہیں اسنے سامسین و تا فریق ل

اب شندے ول سے غورکیا جائے کہ وہ کھیل جن کا مقصد محن تقریح لمیں مونا چا ہیں گا میں میں میں اور ہے لیے اس کی بیٹے مونا چا ہیں میں میں میں کا دعایت مذکر ہے کی وجر سے کہاں تک بیٹے گئے ہیں ۔ (فہل من مذکر ۱)

ک : ان کمیلوں میں بعض اوقاست بُوا کھیلا جا آ ہے۔ پُرطی ہُری ہاتی ہیں اور لاکھوں بلکر کوٹروں دوہے کی دقوم آن بی باری جیتی بعائی ہیں۔ بڑسے بُرحکہ اور گھروں بیں ناظرین بڑسے بڑسے بُوئے آن ہے علاوہ چیوٹی سطح پرحکہ اور گھروں بیں ناظرین اور بلاوم اور سامعین کھیل ویجے تُسننے ہیں اور بلاوم ناسجی بی تی تھاد ہین بُوٹر فاگناہ کہیں ہے اور بلاوم ناسجی بی تی تھاد ہین بُوٹر فاگناہ کہیں ہے اور قران بیم کی کمئی آبات بی استعنی کے مائع منے کیا گیا ہے۔



دورهاصر كيجندمعروف كميل

ی برادیدیهان کامعروف اوژمتبول ترین کمیل سبے اس میں افراجا میست زیاده بی اوروتت کاضیاع می سب سے زیاده -اكي ميسط يح بالعوم بانخ دن كا بوتاب جواكثرادقات بإرجيت كي فيصل ك بغیرض ہوجاتا ہے۔ اس میں اصل کھلاڑی مرف دو ہوتے ہیں ایک باؤلرجو مجنده ينكآب اعدد ومرابلسين بودنزلين كاكتشش كرتاسته إلى كملاثير يى سەكە" پىچىلىن" دلىقىسىت كام) يى بىيغىدىيىن بى اور كېۋىت ايسايى تا ب كرانس كيك كاموقعه ي نبيل لما اور كيد كراؤندس فيلذ نك كرت بعة الى دن بعرى محنت ك بعد شام أد صل با ولرز اور فيلاد زجب ميدان س وابس ای رانش محابوں ک طرف کوشتے ہی تو بالعوم تھکن سے اُن کا بُرا مال موتاب اور وواس قابل نسي بموت كدوين ونياكم امورا عام ديكي معلی نہیں کہ اس ہے مقصرتوں کو کھیل کا نام کس نے دیا ہے ؟ اس کھیل ہی مِنْ وقت اور منت منات ہوتی ہے فان اس کے پیشِ نظرافوان اکستان مِي ريميل داري نهي -

اب کرکسی میں فن وی اس دایک دونه جون کا بھی دواج ہوگیاہے ہو اکٹر جمعہ کے دن کیسلے جانے ہیں اور حبت المبارک کا پورادن کمیل اور الرائز ان کی نذر ہوجا آ ہے۔ عین جُمعہ کی نما لے وقت کمیل جادی ہوتا ہے اور مذ مرف کھلاڑی بلکہ جزادوں تما شائی جمعہ کی نما زچوڈ کرونیا و اُخرت کی بہادی اپنے تمریاستے ہیں ۔ ٢- ماكى، فرط بال ، والى بال، لان مينس بير منطن اور ميبل طينسس - ان عيون بن جواني ورث

می بست ایمی ہوتی ہے اور کمیل میں شامل تمام کھلاٹری بالعموم کیسال الور میر منطوط ہوتے ہیں -ان کھیلوں ہیں گھنٹہ ویر مو گھنٹہ میں عمرہ تفریح ہوجاتی ہے اور کھلاٹری عمر کی نماز کے بعدسے لے کرمغرب کی اوان یک باسانی انہیں کھیل کئے ہیں - ان کھیلوں ہیں مرو معزات اگر ستر" بعنی ناف سے لے کھٹنوں تک کاتبم چیائے کا نیمال رکھیں اور اُن فراہیوں سے بہتے دہیں ہو پیلے سخریر کی جائی گئی ہے توریکھیل مبرانی طور میرمغیر میں اور اُنہیں کھیلنے کی شرعا مجانی شہرے۔

کھے اور کھیلوں کے بارسے میں علیہ وعلاقفسل

ا مدو د بروسر) اس كيل سه برس من كا سه الله عليه والم

نے فرمایا :-

ود جس نے نروشیر کا کھیل کھیلا توگویا اپنے ہا تقسمُوْر کے گوشت اور خون سے دیگ گئے گئے کہ اور ایک دواست میں آپ نے فرایا ۱۰ در جس نے نرد کا کھیل کھیلا اُس نے اللہ اوراس کے ایول کی نافرانی کے "

له مسلم شریب بحواله شکواهٔ المعایی من ۳۸۷ باب التفاویر که مسندامد و ابودا و د بحاله شکوهٔ المصایی من ۳۸۷ ، ا معدی افتان فرایا افتان افتان افتان افتان افتان افتان افتان فرایا افتان فرایا افتان فرایا افتان افتا

ان بی اُنْ دوروایات کی وجرستے معزت امام ابومنیف^{رح} اور دیم میشن آنگام نے اسے کھیلئے سے منن فرط یا ہے جے

ا والحديث وان كان موتوفًا مكندموقوع حكما قأن مثلد لا يقال من قبل المرأى مرقاة المفاتيح ص ٣٣٠ ج ٨

له المعلى: مشكلة المصاميح ص ١٨٠

المنا المنا علا المنا

ه مرقاة المقاتيع ميه وقال في المام : وكم تخيم الله بالنود وكذا السّطر في خ ا باحد الشافعي و ابويوست في مواية ... وهذا ا والعربيّا مرو لعريدا وم ويخل بواجب والدّ فوام بالاجماع وهاي ميه - وقلاً فنب المكلام على بيان حكم الشل تج الشيخ ابن حبو المعيشي الشافعي في من المركمات النهو والشراع يعامش النواجم من محمله الحيث الم المرادق ل .. اسے میں اطاری اسے میں اطا دیث میں تنے کیا گیا ہے۔ معلی الشرطیرو تم نے اکیشی خوں کو دیکھا کہ ایک ہوترے بیجے دوڑا ما ہوہے -ایٹ نے فرمایا ایک شیطان دومر سائٹ طان کے بیجے بیجے میاد ہاہے ہے کہ کہ ایٹ نے فرمایا ایک شیطان دومر سائٹ طان کے بیجے بیجے میاد ہاہے ہے کہ کے میسم الامت صفرت متنانوی قدیں سرہ نے نے اپنی کتاب اصلاح الرسوم " بی اس کی مزید میر فرایاں میں گنوائی ہیں :۔

(العن) دومروں کے کبواڑ کیڑ لین ہومرام ظلم اور فعمب ہے ۔ دی)اس میں شنواسید اتن آریادہ ہوتی ہے کہ مذنمازی تکردہت ہے مذ اہل حق تے میں اداکر سے کی تکرجوتی ہے ۔

رے) مکانامت کی مجتوں پر جڑھناجس سے بدیردگی ہوتی ہے آور پڑھسیوں کو تکلیٹ، ہوتی ہے ۔

دد) کوتروں کو مصلے مار ناجس سے دومروں کوانیا ، پہنچی ہے ۔ مدرجہ بال فواہوں کی وجرسے مستب کویین عاصل ہے کہ وہ کوتر فارکے ان کوتروں کو و بے کروائے کی سیدنا صرت عمان عنی دمنی الشرعنہ نے اپنے

له منواحر، العداقد ، ابن بام ، بيني بشكوة المعاني ص ٣٨٩

ک اساعالیم می ۱۱

که نی الذی : فان کان بطیرها فرق السطح مطلعاعلی حیرات المسلمین و میکسس ترجابجات اننامی پرمپیدیملک المحامات عتر، و منع اُشراکنع فان لدبیستدع بلاک و بمعهسها المسعتسب و صدّح فی الوهباشیة برجرب المتعزیج و ذریح المحامات و لعرفیتید ۱۵ و لعرفهٔ همگل عاملته بدر و اُما لاستکنامی فعیاح الح (شامی ص ۲۰۱)

دورنوانت یں ابیا ہی کیا مثا کے

ہاں ان خاکورہ خوابیوں سک بغیر پکوں کی اُنسیست کے لئے کو تریا ہ گریم ہوگئے۔ پال بین شرعًا جا گزہے۔ بشرط یکہ پنجرہ بڑا اور کشادہ ہو اور اُن سک کھنے پیٹنے کا پورا خیال دکھا جائے۔

م مرغ بازی ، بنیر بازی ایسین الاست الدود و تر بات کا مرغ بازی ، بنیر بازی الدین و انتهائی دوانا ہے کہ جانوروں کو مرغ کم مرغ بازی ، بنیر بازی ایسین الاست الدی دوانا ہے ۔ بیلا اناشر فائل کم میں فیران کا میں اور دوسر ب جانوروں کے الاست کا جی دوانا ہے ۔ اسی می فازیج فیران کا امراز میں گوا بی شائل کر لیا جا آ ہے ۔ اسی می فازیج فیران کا کی کوچ اور وسیتی کا امنا فرطیفدہ کی جانا ہے ۔ اگر توان نازی طرف سے لاہروائی اور ویمرم اسد دہ بمی ہوں تب می صرف بیرجانوروں کو اور ان اور ویمرم کا مری کا کم کے ملاف ہے ۔ اس می مرف بیرجانوروں کو اور ان اور وی کو مری کا کم کے ملاف ہے ۔ اس می مرف بیرجانوروں کو اور ان اور وی کو مری کا کم کے ملاف ہے ۔ اس می مرف بیرجانوروں کو اور ان اور وی کو مری کا کم کے ملاف ہے ۔

لَعَى بَهِ وَلَ الْمُلْصِلْ الْمُلْصِلْ الْمُلْصِلِية وَسَلَّعَرَعَتَ الْمُتَعَوِّقِ إِينَ الِبِهَا لُعَرَّ و بِينَ رَبُولَ الشّرَصِيِّ الشّرَعِيرِوسِمُ سِنْ جَالُودُوں كو لِوْ ا سِنْ سِنْ

منع فرطایا ہے " کے

معنوی مخالوی دیمت امترعلیر اسیف دساله « جاندوں سکیمتوق» پس اسس مدیدی تشریح کمرسته بموسله مکیمته بی ۔

دف ، مُرَاغ بازی اور بھیر بازی اور مینڈسے لاا تا ، اسی طرح کسی جانور کو

له روایت پیط گزر میک سے بحوالہ کنٹرائس ال من ۱۹ م ع ۵۱ دیکیس مسئل) کے ترزی ابی داؤد ، بحواله شکواۃ المصابی من ۲۵۹ ،

اوراس اس میں داخل ہے اورسب حمام ہے کہ نواہ نواہ ان کو تکلیف دیناہے اور اس کے معلم ہے کہ نواہ نواہ ان کو تکلیف دیناہے اور اس کے علم میں ہے ہے گاڑی بالوں کا تبلیل کو بھی اور تجزیر تفاخر اور مقابلہ کے اور بعض اوقات موادیوں کو بھی جو طل گئے جاتی ہے اور تجزیر تفاخر اور مقابلہ کے اس میں کوئی معلور نہیں اور کھوڑ دوڑ وغیرہ بم کہ اس میں تفائد نہ ہواس سے تشنی ہے کہ اُن کی مشاتی بین معلور سے اور ا

بندگ بازی اسمن فہروں بی خاص موسم پراس کھیل کا دواع ہے ۔ بندنگ بازی اسمند منانے "کے عنوان سے قوم کے لاکھوں دو ہے بلاوچ مناقع ہوتے ہیں ۔ معنی مقالمت پروہ کھڑاؤی ہوتی ہے کہ ضراکی بناہ ۔

میم الامت بعزت مخال قادی متره کردان وشنست الده مخاله الماقینی ان کمیلی پیزایاں میان کی ہیں وہ ہم کچرا منا فر جمی اور ترمیم کے سامقدا پنے الفاظ میں بیان کرتے ہیں ۔

ا - بتنگ کے پیچھے دوڑنا: اس کا وہی حکم ہے جو کو ترک پیچے دوڑنے کا ہے ہے جس میں دسول الشاصلی الشرطیہ وسلم نے دولت نے واسط کو مستقید طان فرما ہے ۔ کھ

۲- وُومَرُوں کی پَننگ کُومُنا: دسول انترصلی انتدعیہ وسلم کا ادشا دہے جسے بخت بخاری و مُسَارِ نے نقل کیا ۔ مِن میں گومُنا کوئی شخص اس طرح کومُنا کہ کوگاس کی طرف نگاہ اسھا کر دیکھتے ہوں ا وروہ بھر بھی مومن دہے یہ بیخا تعموں کی چیر کومُنا ایمان کے منافی ہے۔ اگر کوئی شخص کے کہ بینگ کومٹے میں کی چیز کومُنا ایمان کے منافی ہے۔ اگر کوئی شخص کے کہ بینگ کومٹے میں

له الشاد الهائم في صوق البهائم، المعفرة مقانوي من المسايع ص ٢٨٦ :

مالک کا جازت ہوتی ہے اس سے صدیث شریف کی دعید کا اس سے تعلق نیس تواس کا بھول ہے کہ مالک کی اجازت ہرگز نیس ہوتی یج کو کا اللہ اواج اس کا ہود ہا ہے داست ہرگز رضا منداور نوش نیس ۔ اگراس کا بس چلے تو وہ خود دوڑ ہے اورکسی کو ابنی بتنگ نہ گوشنے نیس ۔ اگراس کا بس چلے تو وہ خود دوڑ ہے اورکسی کو ابنی بتنگ نہ گوشنے دے ۔ بہی وجہ ہے کہ بتنگ کٹ ہا ہے کہ بعد آدی جلدی جلدی خورکینے تا اس کے بعد آدی جلدی جلدی خورکینے تا کہ خورکی خ

المربر المحدود المن المن الموركوش من بينك كوش سازياده قباعت بيم كيونكة بيا المن المعدد المن المدور كوش من بينك كوش سازياده قباعت بيم كيونكة بيا

تواکیہ ی آدی کے اِنترائی ہے اور دورکی لوگوں کے اِنتراکتی ہے۔ بہت ہے

ادی کا دیں اور ان تام ادروں کے گنامگار ہونے کا

باعث وہی پننگ اُڈانے والا ہوتا ہے اور سلم تمریف کی ایک مدسٹ کے مطابق ان سب کے برابراس ایکے اُڑائے والے کوگناہ ہوتا ہے -

م. وور می افزین این این بات اس بینگ بازی می بیشن که دیرت اس مینگ بازی می بیشن که دومردی بینگ باف دون اوراس کانقصان کر

دوں ۔ حالانکرمسلمان کونقصان مینچانا حرام ہے اوراس حرام فعل کی نیست سے دول ۔ دیعہ برس مین وال ارکوس نے والان میں گئار ہو۔ تا بل

دونوں ربیعی کاشنے وال اور کٹوائے والا) گنام گار ہوستے ہیں ۔

۵ - نمازاور خداکی یا دست فائل ہوجانا: یہ وہ بات ہے بھے اللہ تعاسطے نے قرآن کیم میں شراب اور مجرئے کے حرام ہونے کی علّت بتائی ہے -

رديكيس سورة ما نده آيت ا9)

۷- بے پردگی ہونا: بالعموم تپنگ ہائی چیتوں پر چیل مدکری جاتی ہے جس سے قرب وجواد کے پڑوسیوں کو تکلیعت پہنچتی ہے اور سے پردگی علیمدہ ہوتی ہے۔

ے۔ جان کانقعان: قِنگ بازی کے دوران جیست سے گر کرمرنے یا باتھ باؤں کے ٹوٹنے کی خبرس اخبالات بی جبیتی دیتی ہیں - اسی طرح پہنگ یا ڈور کوٹنے کے دودان ٹرینک کے ماد ٹاس می اب بھٹرت ہونے نگے ہیں۔ بعض کی خبریں انجادات يرجيبى داى بي -اورببت سهوا قعات نامر ماديل كسمى میں پہنچ یاتے ۔ حبر کمیل میں انسانی جان مناتع ہونے نگے کسے کھیل کہنا عقل مے خلاف ہے ۔ دسول الشوطی الشرعلیروسلم توہم پراس قدرمران ہیں گہ جن جيت بيدند مردد بواس عجبت برسون سيدمنع فرمايا كدمبادا اجا تك أمط كم يطف سر يبي الرسد الدما في للعمان جومات تواس كميل كي كيول كما مدبو گیجس میں اب اکے دن جانی نعتمان ہوتا وہتا سیعد ٨ - مالى نقصان : يتنگ بازى يى قوم كالاكلوس دو پيربلا وجرمنانع جوجانا ك بتنك دور تومهنى بموتى بى بدائداس كى سامقد لادنك، لاؤد اسپيكر، د و توت وغیره کے النزامات مستزاد ہونے لگے ہیں ۔ ٩ - ديگرگناه ؛ الن سابق فرايول سكه طلاوه اب بمادسه دُوري يتنگ بازي كيموقع پرېوائى فائرنگ ، لاۋۋاسپلىكرىرنعود بازى ، گانانجانا ، بردخونۇں کا مخلوط اجتماع سمی کمٹریت ہونے لیکا ہے۔ اِن ہیں ہرکام بدات بود ناچائز

ہے اور جکمیل ان سب گنا ہوں پہشتل ہو اس کے جا تر ہونے کا کا

١٠ _ سابقه وجوبات كى بناء پرفقها دكرام رحهم الله تعالى بنك بالى كو

ے ابوداؤد ، ترمزی ، مشکوۃ المعایج می ہوہ ، باہب الجلوس والنوم والعشى 💀

ناجائز قراد دیتے ہیں۔ مین موجودہ مودت میں بٹنگ اُڑانا، بٹنگ اُوشنا، فوشنا، فوشنا، فوشنا، فوشنا، فوشنا، بٹنگ بھی سے تعلق دور کوشنا، بٹنگ بھی سے تعلق دکھنے والے صغرات کوکوئی دوسرا جائز بھی اندنی المرنی المرنی المرنی المرنی المرنی المرنی میں المرنی المرنی میں المرنی

نوط بریرم دائ الوقت بتنگ بازی کاب جسی مدرج بالا مقاسدیقینی طور بر پائے جانے ہیں جس کا ہرا دی مشاہدہ کرسکتاب بلکہ یہ مفاسد دوز بروز ترقی پر ہیں ۔ لیکن اگر کوئی بتی بلکا تجا کا دکلین کا فذو حامے میں باندھ کر تبنگ کی طرح ہوا میں اُڈا سے جس میں مندر بر بالا فرابیاں موجود نہ ہوں جو اُوپ تحریر کی گئیں توجو اُس کا وہ میم ہو گا ہو جبورٹے بچے کے لئے خبارہ اُڈا نے کا ہے کہ گووہ مفید نہ مہی مگر نا بچھ بچوں کے لئے اس میں شرعا کوئی قباحت بھی مفید نہ میں مگر نا بچھ بچوں کے لئے اس میں شرعا کوئی قباحت بھی

كحرون بن كميلي جانے والے كھيل

ا۔ شطی بخ :- ان کھیلوں میں سے شطر نج اور تردیبی چرتمر کی مجانعت توکی امادیث میں آتی ہے جو پہلے ذکر کردی کی بیں اس سلے ان کا کھیلنا جا تونیس کیے

ا۔ تاش: اس کھیل کو بھی فقہا ، منے کرتے ہیں کو نکہ دا، اس لیں تصاویر ہوتی ہیں داز) بالعموم مجرا کھیل جا تاہے دناز) فساق و فجار کا عول ہے دس انہاک می فیمولی ہوتا ہے دس تفریح سے بھلئے ذہبی تکان ہوتا ہے دس اس کھیل کا کوئی مجے مقصد می نہیں ہے۔

س۔ تعلیمی تاش : یکھیل تیں میں تروف سے الفاظ بنائے جاتے ہیں بناتِ نوتیلیمی طور بربر نعید ہے اور عام طور سے اس میں تجوابھی نمیں ہوتا ہے اس مئے اگر اس میں ہے جا انہاک نہ ہوتو جا تر ہے ۔ لیے کھیلنے میں کو ڈی تر رہ نہیں ۔

م ۔ كيوم بوس في : اس كميل ميں بزائت خود كوئى بات نابعا كز نظر نيس آتى

له فحالین : وکمانا بخی پیسا اللعب بالمترد وکذا الشطم نج و اباسه الشاقعی واُپویوسف فی مرواید وحداً اوا لصسیقا مرولمسیدا وم ولمسیخل بولیب و إِلَّهُ فُرَام بِانِهِ جاع - مردّ المغتام من ۲۳۳۶ ۳

وقال بعض الشَّافوية يباح الشَّطريُّ اذاسلمت البيدمن الخسران والصلاة من النسيان واللسان من المدّ بإن - عين شماح عداية

البتہ اس بیں بعی بعض اوقات انہاک اتن ہوجا با ہے کہ جوفرائف سے خافل کر دیتا ہے۔ البتہ جمائی یا ذہنی تعکن خافل کر دیتا ہے۔ البتہ جمائی یا ذہنی تعکن محصر کھیے کے لئے دوسرے منوعات سے بہتے ہوئے اگر کمچے وقت کھیل لیا بھائے تو گھائٹ معلوم ہوتی ہے۔

۵- کوڈو کابظاہروہی علم ہے جوکیرم بورڈ کاہے۔ بشرطیککوئی اور منوع پہنے مناقصور وغیرون ہو۔

و ۔ و دیوگیمن : جدیدکمیوں میں اس کیل کارواج بڑھ رہا ہے اور اُس کی مناز شکیس بالمادی مائے ہیں۔

- अ अर्थकार ११०

داذة) حقوق العباد يا مال درمون -

د ۱۴) بچرها فی اورهنروری کام متا فرند بهول-

(۷) امراف ند مو -

كه كذا في كعايت المفتى

ارد) انهاک ند ہو۔

توشرظا اس کی گنی کشش معلوم ہوتی ہے۔

دب وہ بڑے وڈیو گیز جن بین جانداروں کی تصویری واضح ہوں۔

یہ کمیں تصویر کی وج سے ناجائز ہوں گے بالاعوس بجکراً ک کھیلتے ہیں:

دانی تعاویر کی حرمت دل سے نکل جاتی ہے۔

دانی نماذ ضائع ہوتی ہے۔

دانی صوت العباد، تعلیم اور مزودی کام متاثر ہوتے ہیں۔

درد) امراف اورائهاک منود ہوجاتا ہے۔

ملاوہ اذیں انہاک کی صورت ہیں ان وڈیو گیر کے کھیلئے کے بعد تفریک طلح ماصل ہونے کے بجائے مزید دہی تکان بڑھ جاتی ہے۔

طبع ماصل ہونے کے بجائے مزید دہی تکان بڑھ جاتی ہے۔

اور مزودی کام متاثر ہوستے ہیں۔

جندراع الوقت تفريحات

آن کل دقت گزاری کے سے نمو آجن مشافل کو تفریح "سجھ کمانپایاجا آ ہے آن کے بادے میں جی حکم شرقی مختصرًا بیان کیا جا آ ہے۔ قرآن وسنست اور عقر سلیم کی دوشن میں ان مشاغل کا جائزہ لیا جائے تو اندازہ جو تا ہے کہ یہ معتفر سحات "نہیں بلکہ دل ورماغ اور دُون کے لئے تقریحات "نہیں ۔

وقتی تفری طبع کے لئے اچھے اضعاد پڑھ کیے اور این تو دور ک جا کر است نیا تو دور ک جا کر است نیا است نیا میں مروی ہے گئے گانا ہجا تاجس ہیں الات موسیقی استعال کئے جا نیس یا نامحرم عودت کی اواز ہون حرام ہے بلکھنود اقدی صلی الٹرعلیہ وہم کی بعثت کے مقعدے خلاف ہے ۔ آیٹ سے فرایا :۔

د ان رتعالی نے مجھے موشین کے لئے ہدایت اور دحمت بنا کرہی ہاہے اور انشرتعا کی نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں ہاجوں اور تا تول کوٹٹا گوں اورصلیب اور جاہلیت کی دیوم کوفتم کروں " کے بخادی شریف کی دوایت ہے کہ آپ نے ادشا دفرط یا جہ میری اثمت سے مجھے گروہ زنا ، دیشم ، شراب اور ماجوں کو

که عربی میں بد لفظ قاف کے ساتھ استعالی کیا جائے تواس کا ترجز" ڈھی کرناہے۔ پیشافل میں طرح مُدن کی مداخل کے ساتھ استعالی کیا جائے ہیں۔ طرح مُدن کوداخل کرتے ہیں اس کے پہنٹی نظر بہ لفظ کچرا تنا غلط ہیں۔ کله ابردا دّ دابطیالی، مجوالہ احکام القرآن ادمفتی محدثین میں ۲۰۸ ج س ج

منتی اعظم پاکستان صعرت کوانامنتی محرشفیع معاصب قدس المدرسرة نے اسس موضوع برا دیمام القرائ میں ایک وقیع دیمال تحریر فرطایا مقاص کانام کشن العناء عن وصف الغناء " ہے - اب اس کا اُدو و ترجیم سے حواشی و تشریحات" اسلام اور موسیقی "کے نام سے لمبع ہو گیا ہے جس میں اس موضوع سے تعلق تمام اہم مواد ہے کہ دیا گیا ہے تعلق تمام اہم مواد ہے کہ دیا گیا ہے تعلق تمام اہم مواد ہے کہ دیا گیا ہے تعلق تمام اہم مواد ہے کہ دیا گیا ہے تعلق کا میں کا اُس موضوع ہے ۔

ت بران اسلام بن جائداد كي تعويريش ناجائز اور حرام ب جيدول النار الم من المائد المرائد المائد المرائد المرائد

١- ديول المدمنى الشرعليه ولم كاأرشاد ب :-

«سبست زیادہ سخنت عزاب ین قیامت کودن تعویر بنانے والے ہوں گے گے

۷ ۔ 'بُولوگ تعاویر بناتے ہیں قیامت کے دوزان کوعذاب دیا جائے گا اور کہا جائے گا کرجومورت تم نے پیدا کی ہے آمیں جان جی ڈالو "

٣- اورأت كاارشاديد :-

الشدتعائی نے فرما یاس سے زیاوہ کون ظالم ہوگا بومیری طرح (بینی الشکیطرے) محلیق کرنے لیگا دوکھی جانداری خلیق توکیا کرسختا) ورا ایک واندا ورا کیک ذرّہ توبنا کردکھائے " کے

م ۔ اور آٹ نے سیمی قرمایا :-

بڑخس ونیایں کوئی تقویر (مانداد) کی بنائے گاتو قیاست میں اُس کو کئی میائے گاتو قیاست میں اُس کو کئی دیا جائے گا کی دیا جائے گا کہ آس میں مُدہ ہم ڈالے اور وہ ہرگزنڈوال سے گا (تو اُس پر مغراب فیدید ہوگا ۔)

ه ي صنرت عاتشدر من الشرقعالى عنها فرماتى بي كديسول الشيسلى الشعليدوسةم اكي سفرس والبس تشريف لائد بي بي يديس طاق يا المادى براكيب بروه و والا بمواسقا جس بين تعا وبرغيس ديول الشرسلى الشعليدوسلم في جب اكس كو در يجا توجها في والا اور فرمايا كرسب سعازيا و مصنت عذاب بي تيات كدوزوه لوگ بول مح جو الشرقعالى كى صفت خليق كي تقل الآرت بي و عدت صديقة فرماتى بي كرچ بهم في اس كرايك يا دوگذے بنا ديئے بي محدث مدينة فرماتى بي عاد ديث وكركى بين مفتى اعظم باكستان معزت مفتى محدث معدش عنى محدث عدى محدث عدى الترامة في احاد بيث وكركى بين مفتى اعظم باكستان معزت مفتى محدث عدى الترامة فرمايا جس بين اس موضوع برا حاديث اور فرمى المحام اك بي برا حاد ديث التحدث على المحدث ال

له بخاری شریف کتاب اللباس - نتج الباری مستاسی ته ۱۰ ت

with a way of

مشبهات اوراُن كجوابات جمع كروية بي وتفعيلات كے لئے يدراله قابلِ مطالعه اس دساله بي مطالعه اس دساله بي ورائد مطالعه اس دساله بي سے چند محم شرعی تحریر كو بماتے بي و

تُصوير يستعلق چند شرعي احكام"

۱- تقویریشی اورتفویرسازی کسی جاندار کی کسی حال میں جائز نہیں ۔ مرف غیروی دُور بے جان چیزوں کی تعاویر مباسکتے ہیں۔ رصائ

۲- جیسے قلم سے تصویر کھینی ناما کر سے ایسے ہی فوٹو سے نصویر بنا ا با پرسیں مرجھا پنا پاسا نجدا ورشین وغیرہ میں ڈھالنا پریمی ناما کرسے ۔ رملا)

البقہ پاپورٹ وغیرہ (مثلاثنائی کا رڈ) کی شدید مزودت کے لئے اس کے کمپنوانے کی گنج کشش ہے - (صك)

مِتْصُوبِ مِنائِ كَاسِمُ مَعَابِهِ إِن مُك بَنْ بُهُوقَى تَصَاوِيرِ كَاسْتَعَالَ كَاسُوال

ہے اس میں مندر مردول قسم کی تصاویر کی اجازت دی گئے ہے:-

(الف) مركمي توني تفوير جود نوت كي مشابه بومائ -

(ب) پامال تعاویر جو توستے کے تلے یا فرکش وغیرہ بیں ہوں۔

(یع) بهت چونی تعاویر جیسے انگوشی اور پٹن کی تعمویریں وہ جی عام نعش و

نگاد کے مکم میں ہیں ۔

دد) بیخوں کے کھلونے اگرمعتور ہوں توبعق فقہا دنے نا بائے بچوں کواُن کے ساتھ کھیلئے کی اجازت دی ہے (صصیح) لیکن اگریزہ طوہ ہوکہ ان کھلونوں پی شخول ہوسنے سے بچوں کے دل سے تعویروں کی تومیراُن سے بچوں کے دل سے تعویروں کی تومیراُن سے بچی بچنا مناسب ہے ۔

نود ان کل شادی بیاه اوردگرتقر بهات بین صراح بے کابا

تعویکٹی کی جادہی ہے وہ سلمان اور دینداد حضوات کے لئے انہائی قابل توقہہے۔
کیونکہ اس ہیں ایک حوام کام ہیں تمبتلا ہونے علاوہ خواتین کی ہے توثن اور پی غیرتی
بھی ہے اور شرعی احکام کی علی الاعلان پا ہالی ہے۔ افسوس کہ ایسے مواقع پر خاندان
کے جزدگ حفزات بھی شہم بوشی سے کام لیلتے ہیں جس کے تینجہ ہیں ہے گن ہسینہ زوری
کے ساتھ برط کیا جا تا ہے۔ اجتما عات کے مواقع پرایسے صریح حوام کو حسون تد ہیرکے
ساتھ دوکن خاندان کے بروں کی شرعی فرتہ داری ہے۔

ا - تعویمی : یر ناجائز وحوام ہے - چندامادیث پیلے گزر می بی -

۲- گانابجانا: بیمبی نامائز وحام سب - چندامادیث پیلیخریر کیماچکی بی ۔

۱۰ قص ومرود: اس كى خلاف شريبت بون ي كيات بري كيات بري ك

م ۔ نامحرم کود کیمنا : معنودصلی الٹرعلیکہ وسلم نے دونوں پرنعنی دیکھنے والے پر اور جے ذیکھا جائے اُس پریمی لعنت فرمائی ہے کیو

۵ - مردوعورت کا اختلاط جوشرعامنع ہے یک

۲ - مخرّب اخلاق مناظر چن کا بیان کرنا اور چن کی اشاعت ہی ناجائز و حرام ہے جہ جائیکہ ان مناظر کی با قاعدہ تصویکٹی ہو۔ می تعالیٰ کا ارشا دہے:۔
اِتَّ الذین یَحبّر ن اِن تشیع المفاحشة فی الذین آمنوا لهم عذاب

له ديكين شكوة المعاني ص ٢٠٠

ع ديمين مشكوة المصابيع ، مرقاة ص ٢٠١ ج ٧ .

الیدنی الدنیاو الآخرة والخه یعلد و انتصلا تعلمون -« بولوگ چاہتے ہیں کہ ہے میائی کی بات کا مسلمانوں ہیں چرچا ہمو اُن کے لئے دُنیا و اُفرت میں مزائے درد ناک ہے اور النّدتعاسط بعاناً ہے تم نبیں جاسنے " له

ے۔ مجربانہ ذہن ساؤی :۔ ان فلموں نے نئ نسل کے ذہن بگا ڈسنے ان میں مجربانہ وہنیت پیدا کرنے اور ملک سے اندر حرائم مجیلانے یس مجوافسوس ناک کردار اوا کیا ہے وہ کسی ہوسٹس مند ہر مخفی نہیں ۔ مد

یہ محف چند عنوان ذکر کر دیئے گئے ہیں ورنہ حقیقت یہ ہے کہ فلم کے تمام من ظرابتداء سے لے کہ انہا تک طرح طرح کے بیروگن ہوں سے بُرہوتے ہیں ۔ الشد تعالی ان فلموں کی تباہی سے آئند فسلوں کومحفوظ فرائے۔ آئین

استنج ڈوامہ

ودامدا ورفلم بس بجزاس كوفى فرق نيس كفلم بس تعوير بوتى ب بحكم ولامر مية باكت انسانون كا وريع بوتا ب اس ك ولامرين تعوير بي الما المان ونيس ب البته باتى وه سب كناه بائ واست بي بوأوير وكرك من بي -



له آیت 19 سمیرة المتور 🔅

فعلاص کام پرتودور مام کے چنکیس سے جن کا اجمالی جا کڑہ ایا گیا ہے اور اس کے پھن بی مروج تعریحات کا حکم جی مختفراع می کردیا گیا۔ باقی قرآن و حدیث کی رفتی بی بوتغسیل پیلے عمض کردی گئی ان سے اصولی طور پر مندرج ذیل باتیں

معلوم بوكنين :-

ا - أذرك سكايك ايك لحركي قدد كوني چاجتين اور ا پناتميق وقست بهت ديچو معال كم مج معرف بي هوي كرنا يا چيخ -

م من کیون کودکو (ندمی کامقصود بناناکسی حال میں درست نہیں ۔ایسا کرنا انفادی اسامین وسط برمن دین سرخوں کردھ ہوں نا سر

اوراجمًا عسط پر ونیا و آخرت کے خسارہ کو دعوت دینا ہے ۔

۳۔ اسلام پی سستی اور کا ہلی کو ناپسند کیا گیا ہے جبحتی اور فرحت مرابیت پی مطلوب ہے۔ اس لیے اسی تغریج طبع جو جائز صوود کے اندر ہو، ہاتھ ہو اور تطعود زندگی مذہبے شرقا جائز ہے ۔

س کمیلوں بیں بھی وہ کھیل افتیا در کرنے چاہئیں جن کی دیول النوملی للرعلیہ و وسلم نے ترغیب وی ہے اور جرجہا داور ادائے متوق بین معاون

اورمفيد نابت بوست بي-

انشق الناسب كوزندگ كامشون ب دين نيات برجل برا بوغاوم ممت ومافيت اور فرمت ونشاط كم ما تفاع إلى ما لحدي كادبندر بين كي تونيق سالواز تاكدندگ كايينغر بآساني بورا بمواوراً فريت كي منزل بريم ملان و فلات كرسات تعديني نا نعيب بود كين و آخر دعوانا ان الحدد نفس بالعالمين

> بنده محمود أتشرف عفرهنا هاريين الاقل تلك يو (مارتيم الأفاد)

المثدر المحد عيث أماب فيا أماب و أعاد فيا أفا وفقه المثر تسحانه المؤمل أمثله وما رك في عمره وطلم وافادات - احقر وتقى من نفاحه من من من من المعاليات

امات المحيد فادوا حاد، جزاه الله احسن المزاد عن ومارك في عرم و نعم. عن ومن سا مر المسلين، ومارك في عرم و نعم. مو المرام المعلى المرام المعلى المرام المعلى المرام ا



ماآدم می بیاند و آحسن به نبویم مسکر مرس امری مواب - احاب المحرب مایی الکماب می خویمد الله عنی عند دار المرقماً و دارالدوم کرایی این می این این اور دارالدوم کرایی نوطئ : معنمون بي شائل والول شكاها و بتوب الفياء في مداولا فياً عر جامع دادالعوم كرمي شكادم شول بي مندرم فياً وفي سيمي دويلي مخرير استفاده كيا گيا جن كاحمالد دريا ذيل ب :-

181+ (14)

